**11ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte**

**8º Brasil CineMundi –Internacional Coproduction Meeting**

22 a 27 de agosto de 2017

**8º BRASIL CINEMUNDI DIVULGA SELEÇÃO DE 22 PROJETOS DE LONGAS E ANUNCIA PRESENÇA DE CONVIDADOS DE 13 PAÍSES**

*Entre os dias 22 e 27 de agosto, a capital mineira recebe 24 convidados internacionais representantes da indústria audiovisual mundial para participar do 8º Brasil CineMundi* – *International Coproduction Meeting, que acontece durante a 11ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte*

O **Brasil CineMundi – International Coproduction Meeting**, principal evento de mercado do cinema brasileiro chega a sua **8ª edição** entre os dias **22 e 27 de agosto** e acontece durantea **11ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte**. Plataforma consagrada de rede de contatos e negócios do audiovisual, o programa reúne anualmente centenas de profissionais de várias partes do mundo para uma intensa programação de cooperação, intercâmbios, capacitação, apoio e coprodução a novos projetos de longas brasileiros.

 “Em sua 8ª edição, podemos afirmar que o Brasil CineMundi é um empreendimento que favorece, a cada edição, o trabalho, a articulação de profissionais e a inserção do cinema brasileiro no mercado global. Faz conexão entre a produção brasileira e a indústria audiovisual e, tornou-se também um espaço de formação, contatos, encontros, troca de experiências, possibilidades de negócios para o cinema brasileiro no exterior”, afirma a coordenadora geral e diretora da Universo Produção, Raquel Hallak.

Além dos convidados brasileiros, estarão no Brasil CineMundi 24 presenças internacionais da indústria audiovisual mundial, representando **13 países: Itália, Noruega, Cuba, França, Alemanha, Suíça, Holanda, Colômbia, EUA, Uruguai, Canadá, Chile** e **Argentina.**

Um total de 117 projetos de longas-metragens brasileiros em fase de desenvolvimento, vindos de 13 Estados – AM, BA, DF, ES, GO, MA, MG, PB, PE, PR, RJ, RS, SP - foram inscritos nesta edição do Brasil CineMundi. A comissão formada por **Paulo de Carvalho** (Alemanha), **Gudula Meizolt** (Suíça), **Severine Roinssard** (França), **Pedro Butcher** (Brasil) e a **Universo Produção** selecionou **22 projetos**. Os envolvidos estarão em Belo Horizonte durante o evento, participando de encontros com produtores, sessões de cinema, debates, *workshops*, masterclasses e labs.

Os projetos compõem três categorias: **Cinemundi (10), DocBrasil Meeting (6) e Foco Minas (6)**. Os Estados de origem são **Amazonas, Minas Gerais, Paraná, Pernambuco, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro e São Paulo.** Todos eles estarão em Belo Horizonte em busca de firmar parcerias com outros países, no intuito de viabilizar trabalhos autorais e também ampliar possibilidades de circulação e difusão do cinema brasileiro no exterior, um dos temas mais discutidos no encontro.

Para **Pedro Butcher**, integrante da comissão de seleção, os projetos deste ano chegaram mais avançados em seus desenvolvimentos do que em anos anteriores. “Muitos vieram em estágio de roteiro, preparação e mesmo de captação e financiamento de recursos muito bem encaminhados”, aponta Butcher. “Isso deve

significar que eles vão avançar mais rapidamente depois da experiência no Brasil CineMundi”. A comissão sentiu também uma grande diversidade de propostas, tanto nas ficções quanto nos documentários, o que pode gerar bons frutos para os próximos anos da produção brasileira em âmbito local e internacional.

Ao final das atividades do Brasil CineMundi, um júri de profissionais elege o melhor projeto de longa brasileiro em fase de desenvolvimento apresentado. O escolhido será premiado com materiais e serviços oferecidos pelos parceiros do programa – **CiaRio, CineColor, CTAv, DotCine, Mistika, Parati Films** - e participação em eventos de mercado internacionais: **Torino Film Lab (Itália), Ventana Sur (Argentina) e DocMontevideo (Uruguai)**.

**PARCEIROS, PREMIAÇÃO E INTERCÂMBIO**

O Brasil CineMundi mantém parceria com três eventos de mercado internacional - **Torino Film Lab** (Itália), **Ventana Sur** (Argentina)e **DocMontevideo** (Uruguai) visando estabelecer cooperação e intercâmbio, assegurando vagas e participação de produtores e projetos brasileiros nessas realizações.

Além desses eventos de mercado internacional, o Brasil CineMundi conta o apoio de importantes parceiros que oferecem premiação através de materiais e serviços cinematográficos para somar esforços na viabilização dos projetos.

Ao final das atividades do Brasil CineMundi, um júri oficial composto por três profissionais do audiovisual elege o melhor projeto de longa brasileiro em fase de desenvolvimento apresentado da Categoria CineMundi e os produtores brasileiros que irão participar dos eventos de mercados internacionais.

Os vencedores serão anunciados e premiados no encerramento da programação do 8o Brasil CineMundi agendado para o dia 27 de agosto, às 19h30, no Teatro Sesiminas.

**PROJETOS SELECIONADOS PARA O 8º BRASIL CINEMUNDI**

**CATEGORIA CINEMUNDI**

Projeto: **BAGDÁ - CENAS DO COTIDIANO | SP**

Diretora: Caru Alves de Souza

Produtora: Rafaella Costa

Empresa produtora: Manjericão Filmes

Projeto: **BATE E VOLTA COPACABANA | MG**

Diretora: Juliana Antunes

Produtora: Marcella Jacques

Empresa produtora: Ventura

Projeto: **DESPEDIDA | RS**

Diretora: Luciana Mazeto

Produtor: Eduardo D. Piotroski

Empresa produtora: Pátio Vazio

Projeto: **GRITO | RS**

Diretor: Davi de Oliveira Pinheiro

Produtor: Pedro Guindani

Empresa produtora: Ausgang

Projeto: **HORIZONTE | PR**

Diretora: Jessica Candal

Produtor: Antônio Junior

Empresa produtora: Grafo Audiovisual

Projeto: **MIL POPPERS | PE**

Diretor: Sergio Oliveira

Produtor: Mauro Andrizzi

Empresa produtora: Aroma Filmes e Mono Films

Projeto: **O CLUBE DOS ANJOS | RJ**

Diretor: Angelo Defanti

Produtora: Bárbara Defanti

Empresa produtora: Sobretudo Produção

Projeto: **O DIA QUE O MORRO DESCEU | PE**

Diretora: Ludmila Curi

Produtora: Mannu Costa

Empresa produtora: Nome Plano 9

Projeto: **TÃO LONGE DO CENTRO DA TERRA | SP**

Diretor: Aarón Fernández

Produtor: Rodrigo Sarti Werthein

Empresa produtora: Acere Produção Artística e Cultural

Projeto: **TIA VIRGÍNIA | SP**

Diretor: Fábio Meira

Produtora: Diana Almeida

Empresa produtora: Roseira Filmes

**CATEGORIA DOC BRASIL MEETING**

Projeto: **CAMINHOS DO RIO | AM**

Diretora: Jessica Mota

Produtora: Alice Riff

Empresa produtora: Studio Riff

Projeto: **VHSHIV**

Diretor: Fábio Leal

Produtora: Dora Amorim

Empresa produtora: Ponte Produções

Projeto: **IRAMAYA | RJ**

Diretora: Carolina Benjamin

Produtora: Danielle Villanova

Empresa produtora: Daza Filmes

Projeto: **QUEBRANDO NO PASSO | RJ**

Diretor e produtor: Emílio Domingos

Empresa produtora: Osmose Filmes Ltda

Projeto: **SOMOS O QUE PERDEMOS | PR**

Diretora: Heloisa Passos

Produtora: Eliane Ferreira

Empresa produtora: Maquina Filmes

Projeto: **TU I TAM | PR**

Diretor: Rafael Urban

Produtora: Larissa Figueiredo

Empresa produtora: Sto Lat Filmes

**CATEGORIA FOCO MINAS**

Projeto: **BRASILIANA E O DESCOBRIMENTO DO BRASIL | MG**

Diretor: Itamar Dantas

Produtor: Daniel Couto

Empresa produtora: Impulso Projetos Audiovisuais de Juiz de Fora

Projeto: **CEMITÉRIO DO PEIXE | MG**

Diretor: João Borges

Produtor: Gilberto Cardoso

Empresa produtora: Emvideo Eventos Audiovisuais

Projeto: **ERA O ÓCIO, ERA O CIO | MG**

Diretor: Eduardo Cantarino

Produtor: Leonardo Mecchi

Empresa produtora: Dilúvio Produções

Projeto: **NXIAMU | MG**

Diretores: Maurílio Martins e Thiago Taves Sobreiro

Produtor: Matheus Antunes

Empresa produtora: Cento e Oito Filmes

Projeto: **SUAVE NA NAVE | MG**

Diretora: Ana Carolina Soares

Produtora: Denise Flores

Empresa produtora: A Itinerante Filmes

Projeto: **TERRAS REMOTAS | MG**

Diretora: Simone Cortezão

Produtor: Matheus Antunes

Empresa produtora: Cento e Oito Filmes

**OS 24 CONVIDADOS INTERNACIONAIS DO 8º BRASIL CINEMUNDI**

* **Agata Czerner** - Diretora de operações do TorinoFilmLab | Itália
* **Alan Milligan** – produtor da Filmfarms | Noruega
* **Alfredo Calvino** – Distribuidor da Habanero Film Sales| Cuba/Brasil
* **Anna Glogowski** - Consultora independente | França/Brasil
* **Arne Kohlweyer** - Coordenador Script Station do Berlinale Talents | Alemanha
* **Florencia Gil** - Diretora de vendas da Loco films | França
* **Gabor Greiner** - Diretor de aquisições da Films Boutique | Alemanha
* **Gudula Meinzolt** - Produtora e diretora do Doc Outlook International Market, Autentika Films e Visions du Réel | Suíça
* **Inke Van Loocke** - Coordenadora da CineMart & Rotterdam Lab | Holanda
* **Jasmin Basic** – Programadora do Visions du Réel, VSE | Suíça
* **Jorge Botero** - Diretor de criação e produtor da Séptima Films – Colômbia
* **José Rodriguez** - Diretor dos Prgramas de Documentário do Tribeca Film Institute | EUA
* **Luis González** - Diretor executivo do DocMontevideo / DocSP | Uruguai/Brasil
* **Michelle van Beusekom** - Diretora executiva da National Film Board of Canada | Canadá
* **Paula Ossandón + delegação de três Produtores Chilenos** – Produtora do Chiledoc | Chile
* **Paulo de Carvalho** - Curador de festivais e produtor da Autentika Films | Alemanha
* **Raul Nino Zambrano** - Programador do International Documentary Film Festival Amsterdam | Holanda
* **Remi Bonhomme** - Diretor de programação da Semaine de la Critique de Cannes | França
* **Rosa Martinez** – Produtora da Ruda Cine | Argentina
* **Sandro Fiorin** – Distribuidor da FiGa Films | EUA
* **Séverine Roinssard** - Produtora e coordenadora do La Fabrique des Cinémas du Monde, Cannes - Parati Films | França

**\* TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO**

**Fotos:**

Fotos do CineBH e Brasil CineMundi:
<https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

\*\*\*

**Acompanhe a 11ª Mostra CineBH, o 8º Brasil CineMundi e o programa Cinema Sem Fronteiras 2017**

Participe da Campanha #eufaçoaMOSTRA

Twitter: **universoprod**

Facebook: **universoproducao / cinebh / brasilcinemundi**

Web: **cinebh.com.br**

Informações pelo telefone: (31) 3282.2366

\*\*\*

|  |
| --- |
| Serviço**11ª CINEBH – MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE BELO HORIZONTE****BRASIL CINEMUNDI – 8TH INTERNACIONAL COPRODUCTION MEETING**22 a 27 de agosto de 2017**Lei Federal de Incentivo à Cultura** Patrocínio: **SESI|FIEMG, CEMIG, COPASA|GOVERNO DE MINAS GERAIS**Fomento: **CODEMIG| GOVERNO DE MINAS GERAIS**Apoio Mostra CineBH: **Inhotim, Rede Globo Minas, Fundação Clóvis Salgado, CentoeQuatro, Hoteis Othon** Apoio Brasil CineMundi: **Ministério das Relações Exteriores/Governo Federal, Cinema do Brasil, Consulado Geral da França no Brasil, Instituto Goethe, Mistika, DOT, CiaRio**, **CTAv, Parati Films, Cinecolor**Cooperação: **Torino FilmLab** (Itália), **Ventana Sur**(Argentina), **DocMontevideo**(Uruguai), **DocSP**(Brasil)Realização: **UNIVERSO PRODUÇÃO** **MINISTÉRIO DA CULTURA| GOVERNO FEDERAL - ORDEM E PROGRESSO** |
| **LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO EVENTO****Fundação Clóvis Salgado** (Palácio das Artes) \*Cine Humberto Mauro \*Teatro João Ceschiatti **Cine Theatro Brasil Vallourec** | \*Grande-Teatro **CentoeQuatro** | \*Cine 104 **Centro Cultural Sesiminas** |\*Teatro Sesiminas**Sesi Museu de Artes e Ofícios**| \*Salas Mezanino **Sesc Palladium**| \*GrandeTeatro **MIS Cine Santa Tereza** | \*Sala de Cinema **\* TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO**Para as sessões de cinema, os ingressos deverão ser retirados na bilheteria de cada espaço, 30 minutos antes do horáro de cada sessão. Para sessão de abertura, os ingressos serão distribuídos com uma hora de antecedência, a partir das 19h. |
| **ASSESSORIA DE IMPRENSA** **Universo Produção**|  (31) 3282.2366 - Lívia Tostes – (31) 99232.2256   imprensa@universoproducaocom.br**ETC Comunicação** | (31) 2535.5257 |99120.5295 - / nudia@etccomunicacao.com.brProdução de texto: Marcelo Miranda |