**12ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte**

**9º Brasil CineMundi –Internacional Coproduction Meeting**

28 de agosto a 02 de setembro de 2018

**12ª CINEBH ABRE INSCRIÇÕES GRATUITAS PARA PROGRAMA CINE-EXPRESSÃO – A ESCOLA VAI AO CINEMA**

*Professores e educadores podem inscrever suas turmas até 10 de agosto, pelo site* [*www.cinebh.com.br*](http://www.cinebh.com.br)*; Evento acontece entre os dias 28 de agosto e 02 de setembro na capital mineira*

Professores e educadores da Região Metropolitana de Belo Horizonte (RMBH) já podem inscrever seus alunos para participar do programa **Cine-Expressão – A Escola vai ao cinema**, que acontece no âmbito da **12ª CineBH – Mostra Internacional de Cinema de Belo Horizonte**. O programa possibilita conscientizar, sensibilizar e envolver o universo educacional no contexto do audiovisual, promovendo encontros e debates entre o público estudantil de diversas faixas etárias e realizadores do setor audiovisual brasileiro.

**As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até às 22h do dia 10 de agosto (sexta-feira), pelo site** [**www.cinebh.com.br**](http://www.cinebh.com.br)**. A CineBH será realizada entre os dias 28 de agosto e 02 de setembro.**

Nesta edição, serão exibidos **10 filmes em seis sessões** (oito curtas e dois longas), sempre com a realização de um debate na sequência. As projeções acontecem nos dias 29, 30 e 31 de agosto, em **três espaços culturais da capital mineira**: MIS Cine Santa Tereza (*plateia 120 lugares*), Teatro Sesiminas (*plateia 550 lugares*) e no Sesc Palladium (*Grande-Teatro- plateia 1000 lugares*).

Para as crianças de **5 a 7 anos**, serão exibidos, nos dias 29 e 30, os curtas “*No caminho da escola*” (alunos do Projeto Animação, ES), *“A natureza agradece”* (de Ricardo Podestá, GO), *“Lá do alto”* (Luciano Vidigal, RJ) e *“Dando asas à imaginação”* (Arthur Felipe Fiel e João Marcos Nascimento, RJ).

Para a faixa etária entre **8 e 10 anos**, entram em cartaz, nos dias 29 e 31, *“Par perfeito”* (Débora Herling, SC), *“Sistema Solar”* (Matheus Malafaia, RJ), *“Metaformose”* (Jane Carmen Oliveira, MG) e *“O menino que fez um museu”* (Sérgio Utsch, CE).

Os longas serão *“Jonas e o circo sem lona”* (Paula Gomes, BA), para estudantes de **11 a 13 anos**, no dia 30, e *“Intolerância.doc”* (Suzana Lira, RJ), para alunos **a partir de 14 anos**, no dia 31.

**CONFIRA ABAIXO A SINOPSE DOS FILMES E INFORMAÇÕES SOBRE AS SESSÕES:**

**Sessão de Curtas - *Faixa etária sugerida: 5 a 7 anos***

**29/8, às 14h - MIS Cine Santa Tereza**

**30/8, às 14h – SESC**

**A caminho da escola,** de Alunos do Projeto Animação (Animação, 14min, ES, 2017)

*No caminho da escola, uma menina faz uma viagem alucinante por planetas imaginários e perde a primeira aula.*

**A natureza agradece,** de Ricardo de Podestá (Animação, 14min, GO, 2018)

*Esta é a história de Bernardo. Ele vive em um pequeno rancho. O Rancho é cheio de diversidade ambiental: Plantas, pássaros, árvores frutíferas e um rio limpo como cristal. Em um belo dia toda a natureza é ameaçada por uma fábrica química. Se não fosse pelas ações de Bernardo e seu pai, tudo estaria perdido.*

**Lá do alto,** de Luciano Vidigal (Ficção, Digital, Cor, 8min, RJ, 2016)

*Um menino sonhador tenta convencer seu pai a conhecer o alto de uma montanha, na favela do Vidigal, que ele acredita ficar perto do céu, para poder se comunicar com sua avó, de quem ele sente saudades…*

**Dando asas à imaginação,** de Arthur Felipe Fiel e João Marcos Nascimento (Animação, 13min, RJ, 2017)

*O que acontece quando três pequenos amigos embarcam num mundo cheio de magia, aventuras e imaginação? Carlinhos, Carol e Quindin serão nossos guias no mundo da contação e junto a eles todos nós daremos asas à imaginação!*

**Sessão de Curtas - *Faixa etária sugerida: 8 a 10 anos*29/8, às 8h30 - MIS Cine Santa Tereza**  
**31/8, às 14h – SESI**

**Par perfeito,** Débora Herling (Ficção, Digital, Cor, 11min, SC, 2018)

*Apesar dele ter intensos sentimentos e pensar vivamente sobre as coisas, Tênis não podia andar, mexer-se, estava fixado, como uma planta estática, aparentemente morta por fora, mas que transbordava vida por dentro.*

**Sistema solar,** de Matheus Malafaia (Ficção, 17min, 2017, RJ)

*Hélio é um menino muito imaginativo e apaixonado por planetas e galáxias. Astro-rei da casa, ele deixa de ser o centro das atenções quando seus pais resolvem se separar. Diante desse problema, que parece tão inalcançável quanto as estrelas, ele encontra refúgio na imaginação. Lá, Hélio vai descobrir que crescer é só mais uma viagem pelo espaço.*

**Metamorfose,** de Jane Carmen Oliveira (Animação, 5min, 2017, MG)

*Em busca de aceitação e felicidade, uma menina se espelha nas pessoas ao seu redor.*

**O menino que fez um museu,** de Sérgio Utsch (Documentário, 23min, 2017, CE)

*No interior do Ceará, um menino de 10 anos transforma uma casa de barro no primeiro museu de sua cidade. O documentário mostra a história de Pedro Lucas, um pequeno brasileiro orgulhoso de suas origens e muito sensível em relação aos problemas do Nordeste. O Museu Luiz Gonzaga, além de uma homenagem ao cantor, é uma viagem pela comunidade, pela cultura nordestina e pelos sentimentos de Pedro Lucas.*

**Longa - *Faixa etária sugerida: 11 a 13 anos*30/8, às 8h30 – SESC**

**Jonas e o circo sem lona,** de Paula Gomes (Documentário, 80min, 2016, BA)

*Jonas tem 13 anos e seu sonho é manter vivo o circo que ele mesmo criou no quintal de casa. Enquanto luta por isso, Jonas vai atravessar a grande aventura de crescer.*

**Longa - *Faixa etária sugerida: a partir de 14 anos*31/8, às 8h30 – SESI**

**Intolerância.doc,**de Suzanna Lira (Documentário, 85min, 2017, RJ)

*Documentário que mergulha em um aspecto da sociedade brasileira pouco abordado com profundidade: o crescimento dos crimes de ódio no país e o que está por trás dos discursos de intolerância. Observando os fatos, investigando de perto os crimes, conhecendo as vítimas, ouvindo os motivos alegados pelos algozes, podemos visualizar e refletir sobre um país que se confronta cada vez mais com suas contradições.*

**TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO.**

**\*\*\***

**Fotos:**

Fotos do CineBH e Brasil CineMundi:  
<https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

\*\*\*

**Acompanhe a 12ª Mostra CineBH, o 9º Brasil CineMundi e o programa Cinema Sem Fronteiras 2018**

Participe da Campanha #eufaçoaMOSTRA

Twitter: **universoprod**

Facebook: **universoproducao / cinebh / brasilcinemundi**

Web: **cinebh.com.br**

Informações pelo telefone: (31) 3282.2366

\*\*\*

Serviço

**12ª CINEBH – MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE BELO HORIZONTE**

**BRASIL CINEMUNDI – 9TH INTERNACIONAL COPRODUCTION MEETING**

**28 de agosto a 02 de setembro de 2018**

**LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO EVENTO**

**Fundação Clóvis Salgado** (Palácio das Artes) \*Cine Humberto Mauro \*Teatro João Ceschiatti

**Cine Theatro Brasil Vallourec**| \*Grande-Teatro

**Centro Cultural Sesiminas** |\*Teatro Sesiminas

**MIS Cine Santa Tereza** | \*Sala de Cinema

**Sesc Palladium**| \*GrandeTeatro

**Praça Duque de Caxias**

Para as sessões de cinema, os ingressos deverão ser retirados na bilheteria de cada espaço, 30 minutos antes do horário de cada sessão. Para a abertura, a entrada será por ordem de chegada respeitando a lotação do espaço.

**ASSESSORIA DE IMPRENSA**

**Universo Produção**|  [(31) 3282.2366](tel:(31)%203282.2366) - Lívia Tostes – (31) 99232.2256   [imprensa@universoproducaocom.br](mailto:imprensa@universoproducaocom.br)

**ETC Comunicação** | (31) 2535.5257 |99120.5295 - / [nudia@etccomunicacao.com.br](mailto:nudia@etccomunicacao.com.br) / [luciana@etccomunicacao.com.br](mailto:luciana@etccomunicacao.com.br)

Produção de texto: Marcelo Miranda