



**MOSTRA
DE CINEMA
DE TIRADENTES**

19-27 JAN 2018

**PROGRAMAÇÃO GRATUITA
MOSTRATIRADENTES.COM.BR**

ACOMPANHE A 21ª MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES E O PROGRAMA CINEMA SEM FRONTEIRAS 2018.

Participe da Campanha #EufaçãoMostra:

🐦 UNIVERSOPROD

📘 UNIVERSOPRODUCAO

📷 UNIVERSOPRODUCAO

MOSTRATIRADENTES.COM.BR
UNIVERSOPRODUCAO.COM.BR

INFORMAÇÕES PELO TELEFONE: (31) 3282-2366

**TODA A PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO.
NÃO HÁ VENDA DE INGRESSOS. ACESSO SUJEITO À LOTAÇÃO DOS ESPAÇOS.**

As obras audiovisuais são classificadas indicativamente pela organização do evento, nos termos da Portaria nº 3.023/2010, do Ministério da Justiça/Secretaria Nacional de Justiça/Departamento de Justiça, Classificação, Títulos e Qualificação.

No caso de chuva, a programação do Cine BNDES na Praça será transferida para o Cine-Tenda ou para o Cine-Teatro. Informe-se com a produção do evento.

**Não jogue este folheto em vias públicas. Preserve o meio ambiente.
Água. Use com consciência. Faça a sua parte!**

MINISTÉRIO DA CULTURA E GOVERNO DE MINAS GERAIS
APRESENTAM



LOCAIS DO EVENTO

CENTRO CULTURAL SESIMINAS YVES ALVES

RUA DIREITA, 168 – CENTRO HISTÓRICO

Horário de funcionamento:

20 a 27 de janeiro, das 9h às 19h30

- Sede do evento
- Coordenação e logística – recepção dos convidados
- Secretaria e coordenação de oficinas – atendimento ao público
- Sala de imprensa
- Cine-Teatro Sesi (plateia 120 lugares)

Exibição de filmes

Seminário do Cinema Brasileiro (debates, encontros e diálogos)

Encontro com os Filmes

- Exposição Cinema Brasileiro Contemporâneo
- Lançamento de livros e DVDs
- Cine-café
- Cine-loja
- TV Mostra
- Cerimonial

CINE-TENDA BAR LOUNGE

Horário de funcionamento:

19 de janeiro, 19 às 3h

20, 21, 26 e 27 de janeiro, das 10h às 3h

22, 23, 24 e 25 de janeiro, das 15h às 3h

CINE-TENDA (plateia 700 lugares)

- Abertura oficial
- Exibição de filmes
- Mostrinha de Cinema
- Tráfego de filmes
- Encerramento | Premiação
- Cine-loja
- Cine-café 3 Corações
- Cine-bar Stella Artois

SESC CINE-LOUNGE

- Hall de convivência
- Transmissão simultânea da abertura oficial
- Encontros de cinema e arte
- Performance multimídia
- Rodas de conversa
- Vídeoartistas
- Intervenções artísticas
- Performances musicais e audiovisuais
- Shows
- Exposição Mostra Homenagem

CINE BNDES NA PRAÇA

LARGO DAS FÔRRAS

Horário de funcionamento:

20 a 27 de janeiro, das 9h às 24h

- Exibição de filmes

PRAÇA DE CONVIVÊNCIA

LARGO DAS FÔRRAS

- Cortejo da arte
- Atrações artísticas
- Teatro de rua
- Exposição Descubra
#Tiradentes300anos

PRAÇA TURMA DO PIPOCA

LARGO DAS FÔRRAS

- Jogo de memória
- Amarelinhas
- Magic wall

Fique atento à classificação
etária de cada filme:



20h ARTE MÚSICA

Local: SESC CINE-LOUNGE

Recepção do público pela **BANDA RAMALHO**

Transmissão simultânea da Abertura Oficial

20h30 às 21h20 ARTE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: Saída do Cine BNDES na Praça com destino ao Cine-Tenda

SUAVECICLO

Performance que utiliza triciclos audiovisuais adaptados com projetor, computador, caixas de som e baterias. As projeções iluminam paredes, árvores, calçadas e todo o espaço urbano, propondo a interatividade das animações com o público. Através do vídeo manipulado em tempo real, VJ Suave leva a arte itinerante para todos os públicos, criando momentos únicos entre a cidade e o espectador.

21h ABERTURA OFICIAL

Local: CINE-TENDA

PERFORMANCE AUDIOVISUAL

Apresentação da temática central do evento, Chamado Realista

Direção: **Chico de Paula e Grazi Medrado**

Roteiro: **Chico de Paula, Grazi Medrado e Raquel Hallak**

Trilha ao Vivo: **Barulhista, Anderson Oliveira e Paulo Sérgio Thomaz**

Design de Vídeo: **Bruno Cardieri**

Apresentador: **David Maurity**

Participações Especiais: **Grazi Medrado, Maíra Motta e Preto Amparo**

Assistente de Produção: **Sílvia Carolina Ferreira**

Produção: **Cecília Gabrielan**

HOMENAGEM

Ao ator **BABU SANTANA**

FILME DE ABERTURA | MOSTRA HOMENAGEM 12

CAFÉ COM CANELA

FICÇÃO, DCP, COR, 103', BA, 2017

Direção: **Ary Rosa e Glenda Nicácio**

Elenco: **Valdinéia Soriano, Aline Brune, Babu Santana, Arlete Dias,**

Guilherme Silva, Aldri Anunciação, Antônio Fábio

24h ARTE PERFORMANCE AUDIOVISUAL MUSICAL

Local: SESC CINE-LOUNGE

PEDRO MORAIS

*Cantor, compositor e instrumentista, Pedro Moraes representa a cena contemporânea autoral de Minas Gerais. O artista conta com três discos lançados, sendo o primeiro, de 2006, produzido por Luiz Brasil e Flávio Henrique, de título homônimo, o segundo intitulado **Sob o Sol**, produção do renomado Chico Neves (O Rappa, Los Hermanos, Paralamas) e o terceiro, **Vertigem**, produzido por Gustavo Ruiz (Tulipa Ruiz, Vanessa da Mata). Ao longo desses anos, dividiu o palco com artistas como Paulinho Moska, Curumim, Max de Castro, Otto, Toninho Horta, Vander Lee, Jorge Vercilo, Beto Guedes, Ângela RoRô, Marina Machado, Ná Ozzetti e Tiê. Também faz parte do Quarteto Cobra Coral, grupo composto por mais três artistas mineiros: Flávio Henrique, Kadu Viana e Mariana Nunes. Pedro Moraes estreou no final de 2017 o show **Poema Noturno**, onde canta poemas de Carlos Drummond de Andrade. Para a Mostra de Cinema de Tiradentes, Pedro Moraes traz uma performance musical, em formato duo, em que propõe novas experimentações sob seu repertório – num diálogo entre sua sonoridade e projeções de imagens realizadas por um VJ.*

10h às
00h30

ARTE VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)

10h30
às 11h45

SEMINÁRIO DEBATE

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **CHAMADO REALISTA**

A mesa propõe um encontro com os curadores da 21ª Mostra Tiradentes para apresentar a temática desta edição – Chamado Realista – enfocando questões importantes do momento atual do cinema brasileiro em diálogo com a programação de filmes em exibição no evento.

Convidados:

- Camila Vieira – curadora | RJ
- Cleber Eduardo – curador | SP
- Francis Vogner dos Reis – curador | SP
- Lila Foster – curadora | SP
- Pedro Maciel Guimarães – curador | SP

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema | MG

11h LONGA MOSTRINHA DE CINEMA **L**

Local: CINE-TENDA

HISTORIETAS ASSOMBRADAS – O FILME

ANIMAÇÃO, DCP, COR, 90', SP, 2017

Direção: **Victor-Hugo Borges**

* Sessão com acessibilidade: audiodescrição, legenda descritiva e intérprete de Libras.
Após a sessão, bate-papo com o público.

12h às
13h30

SEMINÁRIO DEBATE

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **O ATOR E SEU MEIO: FILMAR EM ESTÚDIO, FILMAR NO RECÔNCAVO BAIANO E FILMAR NO MORRO DO VIDIGAL: O PERCURSO DE BABU SANTANA**

*A mesa pretende fazer um panorama da trajetória pessoal e artística do ator homenageado Babu Santana, com membros da equipe dos filmes **Bandeira de Retalhos**, de Sérgio Ricardo, **Café com Canela**, de Ary Rosa e Glenda Nicácio, valorizando os diferentes meios de produção do ator em filmes produzidos de modos completamente distintos.*

Convidados:

- Ary Rosa – cineasta | BA
- Babu Santana – ator homenageado | RJ
- Glenda Nicácio – cineasta | BA
- Sérgio Ricardo – cineasta | RJ

Mediador: **Juliano Gomes** – crítico de cinema, professor e artista | RJ

14h30

LONGA MOSTRA HOMENAGEM **16**

Local: CINE-TENDA

TIM MAIA

FICÇÃO, DCP, COR, 140', RJ, 2014

Direção: **Mauro Lima**

Elenco: Babu Santana, Robson Nunes, Alinne Moraes, Cauã Reymond, Luis Lobianco, George Sauma, Bryan Ruffo, Tito Naville, André Dale, Marco Sorriso, Laila Zaid, Valdinéia Soriano, Renata Guida, Mallu, Nando Cunha

15h30
às 17h

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **CAFÉ COM CANELA** com a presença dos diretores e convidados.

Mediador e crítico convidado: **Juliano Gomes** – crítico de cinema, professor e artista | RJ

16h30 ARTE CORTEJO DA ARTE

Local: SAÍDA DA IGREJA DO ROSÁRIO
RUA DIREITA COM DESTINO AO CINE BNDES NA PRAÇA

Um contagiante e tradicional passeio musical, promovido desde a primeira edição da Mostra, percorre as ruas tricentenárias de Tiradentes com a regência e animação de bandas, grupos e artistas convidados rumo à praça principal da cidade para comemorar os 314 anos de fundação do Arraial de São José Del Rey e os 300 anos de sua elevação à categoria de cidade, que mais tarde ganhou o nome de Tiradentes. Em parceria com o Sesc Minas, o cortejo que integra as comemorações dos 300 anos da cidade de Tiradentes vai reunir 14 manifestações artísticas populares, como grupos de Folia de Reis, Congado, blocos caricatos, circo e dança afro, que fazem parte do passeio festivo que percorre as ruas históricas, culminando na praça principal da cidade. Neste ano, o público está convidado a participar e se divertir com as atrações.

Participações:

- Associação Afro-Brasileira Casa do Tesouro
- Associação dos Blocos Carnavalescos de Tiradentes
- Banda Ramalho
- Bandinha Inconfidentes
- Bateria Treme Terra
- Bloco Palhaçada de Tiradentes
- Corte Devassa
- Guarda de Congado Nossa Senhora do Rosário Tia Anastácia
- Grupo Entre & Vista – Turma do Pipoca
- Folia de Reis
- Palhaço Alegria
- Reggae da Periferia
- Spasso Escola de Circo

17h30 LONGA MOSTRA HOMENAGEM 16

Local: CINE – TEATRO SESI

UMA ONDA NO AR

FICÇÃO, DIGITAL, COR, 92', MG, 2002

Direção: **Helvécio Ratton**

Elenco: Alexandre Moreno, Babu Santana, Adolfo Moura e Benjamim Abras

17h CURTAS L

Local: CINE – TENDA

MOSTRA FOCO MINAS – SÉRIE 1**NADA**, de Gabriel Martins

FICÇÃO, DCP, COR, 28', MG, 2017

REGISTRO, de Daniela Santana

EXPERIMENTAL, DCP, COR, 11', MG, 2017

O GOLPE EM 50 CORTES OU A CORTE EM 50 GOLPES, de Lucas Campolina

DOCUMENTÁRIO, DCP, P&B, 09', MG, 2017

18h15 CURTAS 14

Local: CINE – TENDA

MOSTRA PANORAMA – SÉRIE 1**VACA PROFANA**, de René Guerra

FICÇÃO, DCP, COR, 16', SP, 2017

A BARCA DO SOL, de Leonardo Amaral

FICÇÃO, DCP, COR, 30', MG, 2017

PONTOS CORRIDOS, de Júlio Bezerra

FICÇÃO, DCP, COR, 14', RJ, 2017

INTERVENÇÃO, de Isaac Brum Souza

FICÇÃO, DCP, COR, 18', GO, 2017

20h LONGA CHAMADO REALISTA PRÉ-ESTREIA NACIONAL 16

Local: CINE – TENDA

ARÁBIA

FICÇÃO, DCP, COR, 96', MG, 2017

Direção: **Afonso Uchôa e João Dumans**

Elenco: Aristides de Sousa, Murilo Caliar, Glauca Vandeveld, Renata Cabral, Renato Novaes, Wederson Neginho, Adriano Araújo, Renan Rovida

21h LONGA MOSTRA PRAÇA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **12**

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

ESCOLAS EM LUTA

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 77', SP, 2017

Direção: **Eduardo Consonni, Rodrigo T. Marques e Tiago Tambelli**

Elenco: Alcía Esteves, Clara Esteves, Elena Parolini, Heudes Cássio de Oliveira, Ingrid Fernandes, Lilith Cristina, Lucas Penteado, Marcela Jesus, Marcela Reis, Nani Nunes, Paula Nunes, Sophia Tagliaferri, Vitória Caroline

* Após a sessão, bate-papo com a presença dos diretores e convidados.

Mediadora: **Lila Foster** – curadora | SP

22h LONGA CHAMADO REALISTA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **12**

Local: CINE-TENDA

ERA UMA VEZ BRASÍLIA

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 100', DF, 2017

Direção: **Adirley Queirós**

Elenco: Wellington Abreu, Andreia Vieira, Marquim Do Tropa3, Franklin Ferreira

24h ARTE PERFORMANCE AUDIOVISUAL MUSICAL

Local: SESC CINE-LOUNGE

CABEZAS FLUTUANTES

Surgiu em 2011 com a proposta de escoar as experimentações musicais realizadas pela artista audiovisual Carou Araújo. O grupo utiliza instrumentos caseiros ou pouco usuais. Além dos sintetizadores e do theremin de luz, estão presentes nas experiências musicais do coletivo coisas como sons de apontadores de lápis e improvisos com bico de pato e sininhos. Interferências sônicas das mais diversas, unidas a instrumentos como violão, baixo, guitarra elétrica, trombone, trompete, ukulele, entre outros, colaboram na montagem da identidade estética da banda mineira.

21

**JANEIRO
DOMINGO**

**10h às
00h30**

ARTE VIDEOARTE

Local: SESC CINE- LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLSZYN e FABIANO FONSECA (MIR)

**10h30
às 11h30**

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **ARÁBIA** com a presença dos diretores e convidados.

Crítico Convidado: **Ruben Caixeta de Queiroz** | MG

Mediador: **Francis Vogner dos Reis** – curador | SP

11h

LONGA MOSTRINHA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **L**

Local: CINE-TENDA

D.P.A. – DETETIVES DO PRÉDIO AZUL – O FILME

FICÇÃO, DCP, COR, 100', RJ, 2016

Direção: **André Pellenz**

Elenco: Letícia Braga, Anderson Lima, Pedro Henrique Motta, Tamara Taxman, Ronaldo Reis, Letícia Pedro, Cauê Campos, Caio Manhente, Charles Myara, Suely Franco, Otávio Müller, Mariana Ximenes, Ailton Graça, Maria Clara Gueiros, George Sauma e mais.

* Sessão com acessibilidade: intérprete de Libras.

Após a sessão, bate-papo com o público.

11h30

ARTE LANÇAMENTO DE LIVROS E DVDs

Local: CINE-TEATRO SESI

Lançamento de livros e DVDs com presença dos autores e sessão de autógrafos.

11h45
às 12h45

AFETOS, RELAÇÕES E ENCONTROS COM FILMES BRASILEIROS CONTEMPORÂNEOS

Autor: Denilson Lopes

Editora: Hucitec

AS PAIXÕES NA NARRATIVA – A CONSTRUÇÃO DO ROTEIRO DE CINEMA

Autor: Hermes Leal

Editora: Perspectiva

REIS DE PAUS

Autor: Luiz Carlos Lacerda

Editora: Artesal

COLETÂNEA MUMIA DE ANIMAÇÕES MINEIRAS #1

Autoria e Distribuição: Mumia – Mostra Udigrudi Mundial de Animação

TRILOGIA DO CÁRCERE

Autor: Aly Muritiba

Produção: Grafo Audiovisual

Distribuidora: Olhar Distribuição

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **ERA UMA VEZ BRASÍLIA** com a presença do diretor e convidados.

Crítico Convidado: **Raul Arthuso** | SP

Mediador: **Francis Vogner dos Reis** – curador | SP

12h30 ARTE SHOW MUSICAL INFANTIL

Local: SESC CINE-LOUNGE

CANTAVENTO

O grupo é formado por músicos e educadores interessados na aproximação e no diálogo com o universo musical infantil brasileiro. Suas apresentações misturam música à expressão corporal, à poesia, a elementos do teatro de rua e são um convite para a família toda se divertir e emocionar. São sons carinhosos e alegres, que desejam estar nosso olhar poético para o mundo e transformar o palco num lugar de brincadeira!

15h

CURTAS 12

Local: CINE-TENDA

MOSTRA CENA REGIONAL

ANDERSON, de Rodrigo Meireles

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 20', MG, 2017

MARIA CACHOEIRA, de Pedro Carcereri

FICÇÃO, DCP, COR, 11', MG, 2017

ALÉM DE PRETO, VIADO, de Lucas Porfírio

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 25', MG, 2017

LENÇOL DE INVERNO, de Bruno Rubim

FICÇÃO, DCP, COR, 24', MG, 2017

15h30
às 17h30

SEMINÁRIO DEBATE

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **CHAMADO REALISTA: O CORPO E A FALA REALISTA NAS INTERPRETAÇÕES**

O debate integra-se à discussão sobre o chamado realista na produção recente e de uma vertente na qual se reivindica dos atores um naturalismo de expressão em busca de autenticidade e verismo, mas nem sempre perfurando estereótipos de classe e de raça nestas estratégias de conquista de crença e de legitimidade das representações. Por outro lado, o trabalho de preparadores de elenco muitas vezes se guia por uma prática que busca, através da experiência de vida dos próprios atores, o lastro de realidade da representação, tendo como resultado uma intensa sensação de que o que se desfila na tela é a própria vida, e não a sua representação. O debate pretende pensar as diferentes perspectivas de trabalho com atores e não atores e a construção do “efeito de real”.

Convidados:

- **Aline Brune** – atriz e artista visual | BA
- **Patrícia Saravy** – atriz | PR
- **René Guerra** – diretor e roteirista | SP

Mediador: **Pedro Maciel Guimarães** – curador | SP

17h **CURTAS** **L**
Local: CINE-TENDA

MOSTRA FOCO MINAS – SÉRIE 2

OS QUE SE VÃO, de Clarissa Campolina e Luiz Pretti
EXPERIMENTAL, DCP, COR, 24', MG, 2018

A BRINCADEIRA, de Rafael Conde
EXPERIMENTAL, DCP, COR, 16', MG, 2018

TODAS AS CASAS MENOS A MINHA, de Julia Baumfeld
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 20', MG, 2017

18h15 **CURTAS** **13**
Local: CINE-TENDA

MOSTRA PANORAMA – SÉRIE 2

REPULSA, de Eduardo Morotó
FICÇÃO, DCP, P&B, 20', PE, 2017

TENTEI, de Laís Melo
FICÇÃO, DCP, COR, 15', PR, 2018

SUBCUTÂNEO, de Carlos Segundo
FICÇÃO, DCP, COR, 19', MG, 2017

MERENCÓRIA, de Caetano Gotardo
FICÇÃO, DCP, COR, 23', SP, 2017

20h **LONGA** MOSTRA OLHOS LIVRES PRÉ-ESTREIA NACIONAL **L**
Local: CINE-TENDA

FERNANDO
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 71', RJ, 2017

Direção: Igor Angelkorte, Julia Ariani, Paula Vilela
Elenco: Fernando Bohrer, Rubens Barbot, Carolina Virguez, Jacob Herzog,
Igor Angelkorte, Chandelly Braz, Paula Vilela, Arnaldo Marques, Claudia Mele,
Damiana Guimarães, Lígia Veiga

21h **LONGA** MOSTRA PRAÇA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **L**
Local: CINE BNDES NA PRAÇA

TODOS OS PAULOS DO MUNDO
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 91', RJ, 2017

Direção: Gustavo Ribeiro e Rodrigo de Oliveira
Filme com: Paulo José, Dina Sfat, Ana Kutner, Bel Kutner, Clara Kutner, Kika
Lopes, Paulo Henrique Caruso, Joana Fomm, Fernanda Montenegro, Marieta
Severo, Helena Ignez, Mariana Ximenes, Milton Gonçalves, Flávio Migliaccio,
Matheus Nachtergaele, Selton Mello

* Após a sessão, bate-papo com a presença dos diretores e convidados.
Mediadora: Lila Foster – curadora | SP

22h **LONGA** MOSTRA HOMENAGEM PRÉ-ESTREIA NACIONAL **12**
Local: CINE-TENDA

BANDEIRA DE RETALHOS
FICÇÃO, DCP, COR, 90', RJ, 2018

Direção, Roteiro e Trilha Sonora: Sérgio Ricardo
Elenco: João Gurgel, Marcello Melo, Kizi Vaz, Renan Monteiro, Antonio Pitanga,
Osmar Prado, Bemvindo Sequeira, Babu Santana, entre outros

* Após a sessão, bate-papo e show com o diretor no Sesc Cine-Lounge.

ARTE RODA DE CONVERSA E SHOW

Local: SESC CINE-LOUNGE

BATE-PAPO COM O CINEASTA **SÉRGIO RICARDO**

*Diretor de cinema, compositor, ator, cantor, escritor, artista plástico. São muitas a facetas de Sérgio Ricardo. No ano em que completa 85 anos de vida, o cineasta-compositor mostra que está em plena forma e lança seu mais novo longa-metragem, **Bandeira de Retalhos**.*

Mediador: **Pedro Maciel Guimarães** – curador | SP**SHOW CINEMA NA MÚSICA DE SÉRGIO RICARDO**

*Compositor e cineasta. Compôs inúmeras canções e trilhas sonoras, como a do clássico **Deus e o Diabo na Terra do Sol**, filme de Glauber Rocha. Bom contador de histórias e premiado internacionalmente, realizou três longas-metragens e mais de dez curtas. Em seus filmes, a música assume um papel potencialmente narrativo, criando uma linha de envolvimento entre os personagens, a história e o público. É mais do que trilha – é praticamente um personagem dentro do enredo. Sérgio apresentará o espetáculo **Cinema na Música** – show visual que comemora seus 85 anos. Dirigido por Marina Lutfi, sua filha (designer e cantora), que também estará presente no palco, o show apresenta as principais criações de Sérgio para o cinema.*

**JANEIRO
SEGUNDA**

11h às 12h

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **FERNANDO** com a presença dos diretores e convidados.Crítico convidado: **Daniel Schenker** | RJMediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ12h15
às 13h15**SEMINÁRIO** ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **BANDEIRA DE RETALHOS** com a presença do diretor e convidados.Mediador e crítico convidado: **Francis Vogner dos Reis** – curador | SP15h
às 24h**ARTE** VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)15h
às 17h**SEMINÁRIO** DEBATE

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **CHAMADO REALISTA: QUESTÃO DE ENFOQUE, DE MATERIAIS E DE POSTURA!**
O debate será centrado no conceito da 21ª Mostra Tiradentes, tendo em vista a multiplicidade de estratégias recentes e históricas que partem da vida social como matéria e premissa, na ficção e no documentário (da primeira pessoa à observação direta) ou que partem de gêneros cinematográficos e de outras escolhas formais nas quais se colocam dados da realidade. Há novos modos realistas em andamento sem necessariamente se filiar à tradição do realismo em cinema? De que modo os filmes fazem seus comentários, tomam suas posições ou apontam suas câmeras para a

realidade contemporânea e histórica do país? Quais os focos e temas mais incisivos ou recorrentes?

Convidados:

Adirley Queirós – cineasta | DF

Afonso Uchôa – realizador cinematográfico | MG

Patrícia Machado – professora de cinema PUC RJ | RJ

Mediadora: Lila Foster – curadora | SP

16h30 CURTAS 16

Local: CINE-TENDA

MOSTRA PANORAMA – SÉRIE 3

INOCENTES, de Douglas Soares

EXPERIMENTAL, DCP, P&B, 19', RJ, 2017

O OLHO E O ESPÍRITO, de Amanda Beça

EXPERIMENTAL, DCP, P&B, 10', PE, 2017

O TAMANHO DA PEDRA, de Hélio Fróes

FICÇÃO, DCP, COR, 16', GO, 2017

AQUI DE VOLTA, de Gabriel Papaléo

FICÇÃO, DCP, COR, 25', RJ, 2017

18h LONGA MOSTRA OLHOS LIVRES PRÉ-ESTREIA NACIONAL L

Local: CINE-TENDA

INAUDITO

FICÇÃO, DCP, COR, 88', SP, 2017

Direção: Gregorio Gananian

Elenco: Lanny Gordin, Dou Hei Mu, Effe, Luiz Da Silva, Pianzi, José Roberto

Aguilar, Jards Macalé, Negro Leo, Helena Ignez (voz) e Mr. Roger

19h45 LONGA MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA MUNDIAL L

Local: CINE-TENDA

MADRIGAL PARA UM POETA VIVO

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 75', SP, 2018

Direção: Adriana Barbosa e Bruno Mello Castanho

Elenco: Tico e Renan Rovida

21h às 22h30 ARTE ENCONTRO DE CINEMA | RODA DE CONVERSA

Local: SESC CINE-LOUNGE

Tema: **CINEMA E LITERATURA NA MULTITELA**

*Bate-papo com os talentos criadores da TV Globo sobre a série **Carcereiros**, adaptação literária do livro **Carcereiros**, de Dráuzio Varella. A série teve sua primeira estreia no Globo Play, plataforma de vídeo sob demanda e prepara agora a estreia da 1ª temporada na TV Aberta. Como se deu o diálogo entre cinema e literatura? Como foi a experiência do trabalho pensando no mundo multitelas? Quais os resultados e planos futuros?*

Convidados:

Fernando Bonassi – autor

José Eduardo Belmonte – diretor

Marçal Aquino – autor

Mediador: Rodrigo Fonseca – crítico de cinema

21h CURTAS 12

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

CURTAS NA PRAÇA – SÉRIE 1

PELE DE MONSTRO, de Bárbara Maria

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 20', MG, 2017

O MENINO QUE FEZ UM MUSEU, de Sérgio Utsch

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 23', CE, 2017

SUDESTINO(S), de Germano de Sousa

DOCUMENTÁRIO, DCP, P&B, 19', CE, 2017

22h30

CURTAS 14

Local: CINE-TENDA

MOSTRA FOCO – SÉRIE 1

ESTAMOS TODOS AQUI, de Chico Santos e Rafael Mellim
FICÇÃO, DCP, COR, 21', SP, 2017

IARA, de Erika Santos e Cássio Pereira dos Santos
FICÇÃO, DCP, COR, 14', MG, 2018

PEITO VAZIO, de Yuri Lins e Leon Sampaio
FICÇÃO, DCP, COR, 18', PE, 2017

OUTRAS, de Ana Julia Travia
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 23', SP, 2017

24h

ARTE SHOW

Local: SESC CINE-LOUNGE

DONA JANDIRA

Aos 80 anos, Dona Jandira impressiona todos quando sobe ao palco e canta com sua voz singular e impregnada de emoção. Iniciou sua carreira tardiamente há 12 anos, tendo gravado o CD Dona Jandira em 2008 e o DVD Dona Jandira ao Vivo em 2011, realizando inúmeras apresentações com sua banda por todo o país e no exterior.

23

**JANEIRO
TERÇA**

10h às 11h

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **INAUDITO** com a presença do diretor e convidados.

Crítico Convidado: **Fabian Cantineri** | RJ

Mediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ

11h15 às
12h15

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **MADRIGAL PARA UM POETA VIVO** com a presença dos diretores e convidados.

Crítica convidada: **Laís Ferreira** | RJ

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

12h30 às
13h30

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo dos filmes da **MOSTRA FOCO – SÉRIE 1** com a presença dos diretores e convidados.

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

15h

LONGA CHAMADO REALISTA PRÉ-ESTREIA NACIONAL 12

Local: CINE-TEATRO SESI

APT0420

EXPERIMENTAL, DIGITAL, COR, 89', SP, 2017

Direção: **Dellani Lima**

Elenco: Henrique Zanoni, Laila Pas, Daniel Groove, Felipe Soares, Shima, Juan Manuel Tellategui, Elisa Porto, André Gatti, Rafael Castro, Tatá Aeroplano,

Rodrigo Lacerda, Jr, Renan Roviada, Cristiano Maronna, Edward MacRae, Henrique Carneiro, Rafael Morato Zanatto e Renato Filev.

* Após a sessão, debate com o diretor e convidados.

Mediador: Cleber Eduardo – curador | SP

15h
às 24h

ARTE VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)

16h30

CURTAS 16

Local: CINE-TENDA

MOSTRA CHAMADO REALISTA

MAMATA, de Marcus Curvelo

FICÇÃO, DCP, COR, 30', BA, 2017

PERIPATÉTICO, de Jéssica Queiroz

FICÇÃO, DCP, COR, 15', SP, 2017

BORÁ, de Ângelo Defanti

FICÇÃO, DCP, COR, 14', RJ, 2017

UNIVERSO PRETO PARALELO, de Rubens Passaro

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 12', SP, 2017

18h

LONGA – MOSTRA OLHOS LIVRES L

Local: CINE-TENDA

NAVIOS DE TERRA

FICÇÃO, DCP, COR, 70', MG, 2017

Direção: Simone Cortezão

Elenco: Rômulo Braga, Shima, José Fontinelle, Gerson Rodrigues,

Ruby Wang, George Chen & Wu Fu Jong

20h

LONGA – MOSTRA AURORA – PRÉ-ESTREIA MUNDIAL 18

Local: CINE-TENDA

IMO

FICÇÃO, DCP, COR, 66', MG, 2017

Direção: Bruna Schelb Corrêa

Elenco: Giovanna Tintori, Mc Xuxu e Helena Frade

21h

CURTAS 10

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

CURTAS NA PRAÇA – SÉRIE 2

CARNEIRO DE OURO, de Dácia Ibiapina

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 25', DF, 2017

QUEM PERDEU O TELHADO

EM TROCA RECEBE AS ESTRELAS, de Henrique Zanoni

FICÇÃO, DCP, COR, 14', SP, 2017

NOVA IORQUE, de Leo Tabosa

FICÇÃO, DCP, COR, 24', PE, 2017

VOCÊ CONHECE DERRÉIS, de Veruza Guedes

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 11', PB, 2017

21h

ARTE ENCONTRO DE CINEMA | RODA DE CONVERSA

Local: SESC CINE-LOUNGE

Tema: **A MULHER NEGRA NA DIREÇÃO DE CINEMA NO BRASIL**

Pensar o cinema brasileiro feito por mulheres negras é considerar uma história de apagamentos. Em um país com uma população de maioria negra, o que explica a invisibilidade de mulheres negras como diretoras e roteiristas? Com o barateamento dos meios de produção e os engajamentos coletivos, quais as possibilidades de criação de outras narrativas a partir de um recorte de gênero e raça? O formato do curta-metragem ainda é o mais acessível? Quais os desafios para a realização de longas?

Ana Julia Travia – diretora do curta *Outras* (Mostra Foco)
Bárbara Maria – diretora do curta *Pele de Monstro* (Mostra Praça)

Mediador: **Juliano Gomes** – crítico de cinema, professor e artista | RJ

22h30 CURTAS 18

Local: CINE-TENDA

MOSTRA FOCO – SÉRIE 2

CALMA, de Rafael Simões
FICÇÃO, DCP, COR, 30', RJ, 2017

SR. RAPOSO, de Daniel Nolasco
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 23', GO, 2018

A RETIRADA PARA UM CORAÇÃO BRUTO, de Marco Antônio Pereira
FICÇÃO, DCP, COR, 15', MG, 2017

24h ARTE SHOW

Local: SESC CINE-LOUNGE

COLETIVO NEGRAS AUTORAS

Coletivo de artistas negras que possuem uma potente atuação na cena teatral e musical de Belo Horizonte. Representam o Brasil contemporâneo com toda sua força ancestral e criativa – um grupo de mulheres negras, multiartistas que encontram na arte a forma de se relacionar com o mundo. Refletem as relações temporais e atemporais entre o universo da mulher negra e o que a rodeia na contemporaneidade.

24 JANEIRO QUARTA

10h
às 11h

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **NAVIOS DE TERRA** com a presença da diretora e convidados.

Crítica convidada: **Cecília Barroso** | DF
Mediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ

11h15
às 12h15

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **IMO** com a presença da diretora e convidados.

Crítica convidada: **Glênis Cardoso** | DF
Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

12h30
às 13h30

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo dos filmes da **MOSTRA FOCO – SÉRIE 2** com a presença dos diretores e convidados.

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

15h30
às 17h

SEMINÁRIO DEBATE INTERNACIONAL

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **DIÁLOGOS DO AUDIOVISUAL: UM OLHAR SOBRE O CINEMA BRASILEIRO**
A cada edição, a Mostra recebe profissionais internacionais do audiovisual que marcam presença para conhecer o cinema brasileiro contemporâneo. Quais as possibilidades e ações de cooperação para difundir a produção brasileira no mercado no exterior? Quais as perspectivas do setor audiovisual para 2018?

15h
às 24h

Convidados:

- **Boris Nelepo** – crítico de cinema, curador e programador de festivais | RÚSSIA
- **Erick González** – delegado geral do Centro de Cine Y Creación e diretor do AustraLab – FICValdivia | CHILE

Mediadora: **Leila Bourdoukan** – gerente executiva do Cinema do Brasil | SP

ARTE VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)

17h30 **CURTAS** 16

Local: CINE-TEATRO SESI

MOSTRA FORMAÇÃO – Série 1

SUPER ESTRELA PRATEADA, de Leonardo Branco

FICÇÃO, DIGITAL, COR, 28', MG, 2018

LATOSSOLO, de Michel Santos

DOCUMENTÁRIO, DIGITAL, COR, 18', BA, 2017

O HOMEM DO SACO, de Christian Savi e Luiz Fernando Coutinho de Oliveira

FICÇÃO, DIGITAL, COR, 24', SP, 2017

MARIA ADELAIDE, de Catarina Almeida

FICÇÃO, DIGITAL, COR, 15', RJ, 2017

17h30 **LONGA** MOSTRA OLHOS LIVRES PRÉ-ESTREIA NACIONAL 16

Local: CINE-TENDA

O NÓ DO DIABO

FICÇÃO, DCP, COR, 128', PB, 2017

Direção: **Ramon Porto Mota, Gabriel Martins, Ian Abé e Jhesus Tribuzi**

Elenco: Fernando Teixeira, Isabél Zuza, Cíntia Lima, Edilson Silva, Tavinho Teixeira, Clebia Sousa, Alexandre Sena, Miuly Felipe da Silva, Yurie Felipe da Silva, Zezé Motta, Everaldo Pontes

19h45 **LONGA** MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA MUNDIAL L

Local: CINE-TENDA

ARA PYAU – A PRIMAVERA GUARANI

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 74', SP, 2018

Direção: **Carlos Eduardo Magalhães**

Elenco: Povos Guaranis de São Paulo

21h **CURTAS** 10

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

CURTAS NA PRAÇA – Série 3

LEONA ASSASSINA VINGATIVA 4 – ATRACK EM PARIS,

de André Antônio e Paulo Colucci

FICÇÃO, DCP, COR, 11', PE, 2017

DE TANTO OLHAR O CÉU GASTEI MEUS OLHOS, de Nathália Tereza

FICÇÃO, DCP, COR, 26', MS, 2017

O QUEBRA-CABEÇA DE SARA, de Allan Ribeiro

DOCUMENTÁRIO, DCP, P&B, 10', RJ, 2017

FLECHA DOURADA, de Cíntia Domit Bittar

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 15', SC, 2017

22h30

CURTAS 12

Local: CINE-TENDA

MOSTRA FOCO – Série 3

FEBRE, de João Marcos de Almeida e Sergio Silva
FICÇÃO, DCP, COR, 24', SP, 2017

FANTASIA DE ÍNDIO, de Manuela Andrade
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 18', PE, 2017

INCONFISSÕES, de Ana Galizia
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 22', RJ, 2017

24h

ARTE SHOW

Local: SESC CINE-LOUNGE

NINA BECKER

Cantora e compositora. Iniciou sua carreira como cantora na Orquestra Imperial, quando ainda trabalhava como diretora de arte de filmes. Foi premiada em 2009 pelo prêmio APCA, como Melhor Cantora. Em 2010 lançou os álbuns Vermelho e Azul. Em 2014 lançou Minha Doiores, em homenagem a Dolores Duran. Mais recentemente, lançou Acrílico (2017), com composições inspiradas na bossa-nova.

25

**JANEIRO
QUINTA**10h
às 24h**ARTE VIDEOARTE**

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:
COLETIVO OLHO, **VJs SUAVE**, **BRAYHAN HAWRYLISZYN** E **FABIANO FONSECA (MIR)**

10h
às 11h**SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES**

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **O NÓ DO DIABO** com a presença dos diretores e convidados.

Crítico convidado: **Alfredo Suppia** | SP
Mediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ

11h15
às 12h15**SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES**

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **ARA PYAU – A PRIMAVERA GUARANI** com a presença do diretor e convidados.

Crítico convidado: **Victor Guimarães** | MG
Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

12h30
às 13h30**SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES**

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo dos filmes da **MOSTRA FOCO – SÉRIE 3** com a presença dos diretores e convidados.

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

15h
às 17h

SEMINÁRIO DEBATE INTERNACIONAL

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **O CHAMADO REALISTA: INCIDÊNCIA DE NOVOS E ANTIGOS REALISMOS EM PERSPECTIVA LATINO-AMERICANA**

O chamado realista sempre esteve presente nos filmes latino-americanos de maior e menor projeção internacional. Como esse diálogo com a realidade de suas sociedades tem se manifestado nos filmes da América do Sul e América Central? Existe um contrafluxo em relação a essa demanda de realidade nas narrativas de ficção e obviamente nas de documentário? O cinema latino-americano, com suas particularidades nacionais, autorais e filme a filme, está em diálogo com as demandas de vida nas imagens percebida em filmes brasileiros recentes?

Convidados Internacionais:

- **Andrea Stavenhagen** – correspondente para a América Latina no Festival em San Sebastián, participa da seleção do Fórum de coprodução em San Sebastian e trabalha para o Festival de Morelia | MÉXICO
- **Raúl Camargo** – acadêmico, programador de cinema, diretor de competição do Festival de Valdivia | CHILE
- **Roger Koza** – programador do Filmfest Hamburg e do Ficunam, crítico de cinema do Con los Ojos Abiertos e Revista Ñ | ARGENTINA

Mediadora: **Ela Bittencourt** – crítica de cinema e programadora | SP

16h30 **CURTAS** 16

Local: CINE-TENDA

MOSTRA PANORAMA – SÉRIE 4

MEMÓRIAS DE UM PRIMEIRO DE MAIO, de Danilo J. Santos
FICÇÃO, DCP, COR, 24', SP, 2017

SWEET HEART, de Amina Jorge
FICÇÃO, DCP, COR, 28', SP, 2018

AVALANCHE, de Leandro Alves
FICÇÃO, DCP, COR, 21', AL, 2017

TERRITÓRIO DO DESPRAZER, de Maíra Tristão e Mirela Marín
DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 18', ES, 2017

18h30

LONGA MOSTRA OLHOS LIVRES PRÉ-ESTREIA NACIONAL L

Local: CINE-TENDA

PLATAMAMA

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 71', SP, 2018

Direção: **Alice Riff**

Elenco: Denilson Chiara Manami, Carmen Manami, Pamela Ruth Apaza, Mari Apaza, Richards Tex Brown Mahaney

20h

LONGA MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA MUNDIAL 14

Local: CINE-TENDA

DIAS VAZIOS

FICÇÃO, DCP, COR, 104', GO, 2018

Direção: **Robney Bruno Almeida**

Elenco: Carla Ribas, Arthur Ávila, Vinícius Queiroz, Natália Dantas, Nayara Tavares

21h

LONGA MOSTRA PRAÇA PRÉ-ESTREIA NACIONAL L

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

CAMOCIM

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 66', PE, 2017

Direção: **Quentin Delaroche**

Elenco: Mayara Gomes e César Lucena

* Após a sessão, bate-papo com a presença do diretor e convidados.

Mediadora: **Lila Foster** – curadora | SP

22h **LONGA** MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA MUNDIAL **14**
Local: CINE-TENDA

BAIXO CENTRO

FICÇÃO, DCP, COR, 80', MG, 2018

Direção: **Ewerton Belico e Samuel Marotta**

Elenco: Alexandre de Sena, Cris Moreira, Marcelo Souza e Silva, Bárbara Colen, Renan Roviada

00h30 **ARTE** SHOW
Local: SESC CINE-LOUNGE

FELIPE CORDEIRO

Conhecido por fazer uma narrativa musical que mistura a tropicalidade latino-americana e a música pop brasileira, assinando um estilo particular, no qual se conectam guitarra, beats e letras de canções. A sonoridade com vigor rítmico, definida como pop tropical, traz referências do rock, Jovem Guarda, guitarrada, vanguarda paulista, carimbó, cumbia e música digital. Um show pulsante que apresenta um repertório cheio de lirismo, balanço e originalidade.

26 **JANEIRO**
SEXTA

10h às 00h30

ARTE VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)

10h às 11h

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **PLATAMAMA** com a presença da diretora e convidados.

Crítico convidado: **Daniel Oliveira** | MG

Mediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ

11h15 às 12h15

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **DIAS VAZIOS** com a presença do diretor e convidados.

Crítico convidado: **Fabrcio Cordeiro** | GO

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

12h30 às 13h30

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **BAIXO CENTRO** com a presença dos diretores e convidados.

Crítica convidada: **Luciana Veras** | PE

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

15h **LONGA** CHAMADO REALISTA **12**

Local: CINE-TEATRO SESI

OPERAÇÕES DE GARANTIA DA LEI E DA ORDEM

DOCUMENTÁRIO, DIGITAL, COR, 84', RJ, 2017

Direção: **Julia Murat e Miguel Antunes Ramos**

* Após a sessão, bate-papo com a presença da diretora e convidados.

Mediador: **Cleber Eduardo** – curador | SP

15h às 15h45 **ARTE** INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: CINE BNDES NA PRAÇA E RUAS DE TIRADENTES

CIA. DO LIQUIDIFICADOR

Criada em 2013, a Cia. usufrui de todas as possibilidades cênicas em suas atividades, como circo, teatro, clown, mímica, dança, teatro de animação e música. Como fio condutor da pesquisa, o grupo propõe o estudo de questões contemporâneas, contrapondo com histórias de tradição oral e clássicos da literatura, como forma de debater a evolução da humanidade, a transformação social e a metamorfose da própria arte.

16h30 **CURTAS** **16**

Local: CINE-TENDA

MOSTRA PANORAMA – SÉRIE 5

SUPERPINA, de Jean Santos

FICÇÃO, DCP, COR, 28', PE, 2017

A ROTAÇÃO DA TERRA, de Matheus Sundfeld

FICÇÃO, DCP, COR, 15', SP, 2017

PONTE VELHA, de Victor de Melo

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 23', CE, 2018

18h **LONGA** MOSTRA OLHOS LIVRES PRÉ-ESTREIA NACIONAL **16**

Local: CINE-TENDA

ANTES DO FIM

FICÇÃO, DCP, P&B, 86', SP, 2017

Direção: **Cristiano Burlan**

Elenco: Helena Ignez, Jean-Claude Bernardet, Ana Carolina Marinho, Henrique Zanon, Rodrigo Sanches, André Gatti, Edson Ferreira

18h às 18h45 **ARTE** INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: CINE BNDES NA PRAÇA E RUAS DE TIRADENTES

CIA. DO LIQUIDIFICADOR

Criada em 2013, a Cia. usufrui de todas as possibilidades cênicas em suas atividades, como circo, teatro, clown, mímica, dança, teatro de animação e música. Como fio condutor da pesquisa, o grupo propõe o estudo de questões contemporâneas, contrapondo com histórias de tradição oral e clássicos da literatura, como forma de debater a evolução da humanidade, a transformação social e a metamorfose da própria arte.

19h30 às 20h20 **ARTE** INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: CINE BNDES NA PRAÇA ATÉ O SESC CINE-LOUNGE

SUAVECICLO

Performance que utiliza triciclos audiovisuais adaptados com projetor, computador, caixas de som e baterias. As projeções iluminam paredes, árvores, calçadas e todo o espaço urbano, propondo a interatividade das animações com o público. Através do vídeo manipulado em tempo real, VJ Suave leva a arte itinerante para todos os públicos, criando momentos únicos entre a cidade e o espectador.

20h **LONGA** MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA MUNDIAL **12**

Local: CINE-TENDA

LEMBRO MAIS DOS CORVOS

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 81', SP, 2018

Direção: **Gustavo Vinagre**
Elenco: Julia Katharine

21h **LONGA** MOSTRA PRAÇA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **12**

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

POR PARTE DE PAI

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 86', SP, 2018

Direção: **Guiomar Ramos**

Elenco: Antônio Candido, Antônio Coimbra Martins, Antônio Poiares, Aurélio Santos, Erwin Rosenthal, Esmeralda Albuquerque, Fábio Ruela, Fernando Lemos, Fernão Pessoa Ramos, Guiomar Ramos, Jaelson Trindade, João Ribeiro, João Pombo, Júlia Coutinho, Lilian de Abreu Pessoa, Miguel Urbano, Nuno Ramos, Paulo Tremoceiro

* Após a sessão, bate-papo com a presença da diretora e convidados.

Mediador: **Pedro Maciel Guimarães** | SP

22h30 **LONGA** MOSTRA AURORA PRÉ-ESTREIA NACIONAL **14**

Local: CINE-TENDA

REBENTO

FICÇÃO, DCP, COR, 97', PB, 2017

Direção: **André Moraes**

Elenco: Ingrid Trigueiro, Zezita Matos, Fernando Teixeira, Zé Guilherme Amaral, Anna Luísa Pordeus, Verônica Cavalcanti, Margarida Santos, Palmira Palhano, Itamira Barbosa, Angélica Lemos e Franck Ferreira.

00h30 **ARTE** PERFORMANCE AUDIOVISUAL MUSICAL

Local: SESC CINE-LOUNGE

TRIVIAL TRIO

Três jovens instrumentistas de BH que representam uma bela realidade da música brasileira atual e de uma geração de músicos que despontam como excelentes profissionais e virtuosos pesquisadores dessa arte.

27

JANEIRO
SÁBADO

10h às 11h **SEMINÁRIO** ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **ANTES DO FIM** com a presença do diretor e convidados.

Crítica convidada: **Luciana Corrêa de Araújo** | SP

Mediadora: **Camila Vieira** – curadora | RJ

10h às 00h30 **ARTE** VIDEOARTE

Local: SESC CINE-LOUNGE

Apresentação de videoperformances dos artistas:

COLETIVO OLHO, VJs SUAVE, BRAYHAN HAWRYLISZYN E FABIANO FONSECA (MIR)

10h30 **CURTAS** MOSTRINHA DE CINEMA **L**

Local: CINE-TENDA

CADARÇO, de Eduardo Mattos

FICÇÃO, DCP, COR, 17', SP, 2017

NO CAMINHO DA ESCOLA, de Alunos do Projeto Animação

ANIMAÇÃO, DCP, COR, 14', ES, 2017

DIÁRIO DE AREIA, de Isadora Morales e Sarah Guedes

ANIMAÇÃO, DCP, COR, 06', MG, 2017

METAMORFOSE, de Jane Carmen Oliveira

ANIMAÇÃO, DCP, COR, 05', MG, 2017

A ZEROPEIA, de Rodrigo Ribeiro Guimarães

ANIMAÇÃO, DCP, COR, 26', MG, 2017

11h15
às 12h15

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **LEMBRO MAIS DOS CORVOS** com a presença do diretor e convidados.

Crítico convidado: **Denilson Lopes** | RJ

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

11h30
às 12h15

ARTE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: SESC CINE-LOUNGE

CIA. DO LIQUIDIFICADOR

Criada em 2013, a Cia. usufrui de todas as possibilidades cênicas em suas atividades, como circo, teatro, clown, mímica, dança, teatro de animação e música. Como fio condutor da pesquisa, o grupo propõe o estudo de questões contemporâneas, contrapondo com histórias de tradição oral e clássicos da literatura, como forma de debater a evolução da humanidade, a transformação social e a metamorfose da própria arte.

12h30

OFICINAS ENCERRAMENTO

Local: CINE-TENDA

- Entrega dos certificados aos alunos participantes das oficinas.
- Exibição dos produtos e curtas produzidos pelos alunos das oficinas.

12h30
às 13h30

SEMINÁRIO ENCONTRO COM OS FILMES

Local: CINE-TEATRO SESI

Bate-papo do filme **REBENTO** com a presença do diretor e convidados.

Crítica convidada: **Ela Bittencourt** | SP

Mediador: **Marcelo Miranda** – crítico de cinema e jornalista | MG

14h às
14h45

ARTE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: CINE BNDES NA PRAÇA E RUAS DE TIRADENTES

CIA. DO LIQUIDIFICADOR

Criada em 2013, a Cia. usufrui de todas as possibilidades cênicas em suas atividades, como circo, teatro, clown, mímica, dança, teatro de animação e música. Como fio condutor da pesquisa, o grupo propõe o estudo de questões contemporâneas, contrapondo com histórias de tradição oral e clássicos da literatura, como forma de debater a evolução da humanidade, a transformação social e a metamorfose da própria arte.

15h
às 17h

SEMINÁRIO DEBATE

Local: CINE-TEATRO SESI

Tema: **CHAMADO REALISTA: CINEMA BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO**

A Mostra Tiradentes abre o calendário audiovisual brasileiro com filmes inéditos e também com exibição de destaques de outros eventos, configurando um momento de convivência entre filmes novos e já vistos ou debatidos. O que esses filmes recentes e inéditos nos mostram? De que modo se apresentam? Quais questões elegem como material? Quais universos? Como se distinguem?

Convidados:

- **Cecília Barroso** – crítica de cinema | DF
- **Luiz Carlos Merten** – crítico de cinema | SP
- **Raul Arthuso** – crítico de cinema | SP

Mediador: **Francis Vogner dos Reis** – curador | SP

15h

CURTAS SESSÃO JOVEM 12

Local: CINE-TENDA

SECUNDAS, de Cacá Nazario

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 20', RS, 2017

NA ESQUINA DA MINHA RUA FAVORITA COM A TUA,

de Alice Name – Bomtempo
FICÇÃO, DCP, COR, 18', RJ, 2017

DESFRAGMENTO, de Helena Lukianski e Giuliana Heberle
FICÇÃO, DCP, COR, 14', RS, 2017

17h40 CURTA OFICINA

Local: CINE-TEATRO SESI

Exibição do curta produzido pelos alunos durante a oficina *Realização em Curta Digital*, ministrada pelo cineasta Luiz Carlos Lacerda (o Bigode).

18h CURTAS 14

Local: CINE-TEATRO SESI

MOSTRA FORMAÇÃO – Série 2

MEU NOME É CORACI, de Adan Sousa
DOCUMENTÁRIO, DIGITAL, COR, 11', GO, 2017

REGRESSO, de Rafael Dornellas
FICÇÃO, DIGITAL, COR, 24', SP, 2017

RAIZ, de Andressa Matias Carvalho
FICÇÃO, DIGITAL, COR, 23', SP, 2017

AINDA NÃO, de Júlia Leite
FICÇÃO, DIGITAL, COR, 21', SP, 2017

18h LONGA CHAMADO REALISTA PRÉ-ESTREIA NACIONAL 12

Local: CINE-TENDA

NÓIS POR NÓIS
FICÇÃO, DCP, COR, 101', PR, 2017

Direção: **Aly Muritiba e Jandir Santin**
Elenco: Ma Ry, Maicon Douglas, Otávio Linhares, Matheus Moura

* Após a sessão, bate-papo com a presença do diretor e atores no Sesc Cine-Lounge.

**19h30
às 20h20**

ARTE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

Oficina de Tagtool com **SUAVECICLO**

20h LONGA FILME DE ENCERRAMENTO PRÉ-ESTREIA NACIONAL 14

Local: CINE-TENDA

A MOÇA DO CALENDÁRIO

FICÇÃO, DCP, COR, 86', SP, 2017

Direção: **Helena Ignez**
Elenco: Djin Sganzerla, André Guerreiro Lopes, Mário Bortolotto, Zuzu Leiva, Claudinei Brandão, Eduardo Chagas, Maruna Costa, Bárbara Vida

20h ARTE ENCONTRO DE CINEMA | RODA DE CONVERSA

Local: SESC CINE-LOUNGE

Tema: **REALISMO E DRAMATURGIA: COMO CONSTRUIR UMA NOVA IMAGEM DA JUVENTUDE PERIFÉRICA?**

Nóis por Nóis, dirigido por Aly Muritiba e Jandir Santin, traz para o centro da cena os dilemas vividos por jovens da periferia de Curitiba. Entre batalhas de MCs, relações amorosas e uma forte presença da repressão policial, o filme retrata de maneira extremamente realista esse universo social e cultural sem resvalar em preconceitos ou imagens estereotipadas. A presente roda de conversa, que contará com a presença do diretor Jandir Santin e o jovem elenco, pretende discutir as relações entre os processos de criação, desde o roteiro até a direção, e a contribuição criativa dos jovens atores que compõem o elenco do filme. Afinal, como viabilizar uma imagem potente da vida periférica?

Convidados:

- **Jandir Santin** – diretor
- **Ma Ry** – atriz
- **Matheus Moura** – ator

Mediadora: **Lila Foster** – curadora | SP

20h CURTA MOSTRA VALORES

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

Exibição do curta *Descubra #Tiradentes300anos*, produzido pela Universo Produção durante a realização da 21ª Mostra Tiradentes, com a participação de moradores, turistas e público em geral, apresentando imagens e depoimentos que celebram os 300 anos de Tiradentes.

20h30 LONGA MOSTRA PRAÇA PRÉ-ESTREIA NACIONAL 12

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

TORQUATO NETO – TODAS AS HORAS DO FIM

DOCUMENTÁRIO, DCP, COR, 87', RJ, 2017

Direção: Eduardo Ades e Marcus Fernando

Elenco: Jesuíta Barbosa como Torquato Neto (voz)

22h30 ENCERRAMENTO

Local: CINE – TENDA

EXIBIÇÃO TV MOSTRA – RETROSPECTIVA DO EVENTO

Participação especial: Sérgio Pererê

Trilha ao vivo: Barulhista

Apresentador: David Maturity

ANÚNCIO DOS VENCEDORES, PREMIAÇÃO E ENTREGA DO TROFÉU BARROCO

- Melhor Curta da Mostra Foco eleito pelo Júri da Crítica
- Prêmio Canal Brasil de Curtas
- Melhor Curta eleito pelo Júri Popular
- Prêmio Carlos Reichenbach para Melhor Longa da Mostra Olhos Livres eleito pelo Júri Jovem
- Prêmio Helena Ignez para destaque feminino eleito pelo Júri da Crítica
- Melhor Longa da Mostra Aurora eleito pelo Júri da Crítica
- Melhor Longa eleito pelo Júri Popular

00h30 ARTE PERFORMANCE MULTIMÍDIA

Local: SESC CINE – LOUNGE

Exibição do VT #eufaçãoMostra – Edição Retrospectiva

O coletivo #eufaçãoMostra apresenta os registros e imagens que retratam os destaques da 21ª Mostra Tiradentes, capturados em microvídeos produzidos de maneira coletiva e com a participação do público.

00h45 ARTE PERFORMANCE MULTIMÍDIA

Local: SESC CINE – LOUNGE

SÉRGIO PERERÊ & BARULHISTA

Músico, cantor, compositor e multi-instrumentista, Sérgio Pererê é um intérprete de timbre peculiar, melódico e potente. De djembê a guitarra, de charango a rabeca, o seu domínio de diversos instrumentos o faz figurar entre os grandes instrumentistas da cidade, com destaque para o trabalho como percussionista. Soma-se a isso o compositor profundo – mas que não se perde em hermetismos. Nesta apresentação, Pererê conta com a participação do músico Barulhista, que utiliza ruídos como matéria-prima para uma interessante mistura de sons do cotidiano com elementos eletrônicos e de bateria.

EXPOSIÇÕES

MOSTRA HOMENAGEM

Local: CINE –TENDA – Hall de Convivência

Período: 19 a 27 de janeiro

A exposição é uma instalação em painéis fotográficos no Cine–Tenda que apresentam a trajetória do ator Babu Santana, homenageado desta edição. Com quase 20 anos de carreira e dono de um inegável talento e forte expressão, o ator carioca coleciona trabalhos de sucesso tanto no cinema, como na TV e no teatro.

CINEMA BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO

Local: CENTRO CULTURAL SESIMINAS YVES ALVES

Período: 20 a 27 de janeiro | Horário: 10 às 19h

Inspirada no conceito da Mostra Tiradentes, a exposição é uma instalação em painéis fotográficos que visam interagir, informar e apresentar a programação de longas e respectivas mostras temáticas e, ainda, registrar e colocar em evidência o homenageado desta edição, o ator Babu Santana.

DESCUBRA #TIRADENTES300ANOS

Local: CINE BNDES NA PRAÇA

Período: 20 a 27 de janeiro

A praça principal de Tiradentes recebe a instalação de painéis fotográficos apresentando a exposição Descubra #Tiradentes300anos, iniciativa e realização da Universo Produção no contexto do projeto Mostra Valores (concebido para dialogar com as comunidades), em que o programa Cinema sem Fronteiras está inserido, visando valorizar pessoas, ações e lugares.

Esta exposição tem o propósito de enaltecer e apresentar ao público histórias, curiosidades e pontos turísticos da cidade, integrando a data histórica dos 300 anos da cidade na programação do evento.

OFICINAS ADULTO

ATUAÇÃO NO CINEMA REALISTA

Instrutor: Renan Rovida – SP

22 a 25 de janeiro

Horário: 9h30 às 13h30

Carga horária: 16h

Número de vagas: 20

Faixa etária: a partir de 18 anos

DIREÇÃO DE ATORES

Instrutor: Eduardo Bordinhon – SP

20 a 23 de janeiro

Horário: 9h30 às 13h30

Carga horária: 16h

Número de vagas: 20

Faixa etária: a partir de 18 anos

DO ATOR AO PERSONAGEM – A PRODUÇÃO DE ELENCO NO AUDIOVISUAL

Instrutora: Alessandra Tosi – SP

23 a 26 de janeiro

Horário: 14h às 18h | Carga horária: 16h

Número de vagas: 25

Faixa etária: a partir de 18 anos

ELABORAÇÃO E FINANCIAMENTO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS

Instrutores: Guilherme Fiúza e

Júlia Nogueira – MG

20 a 23 de janeiro

Horário: 14h às 18h | Carga horária: 16h

Número de vagas: 20

Faixa etária: a partir de 18 anos

INTRODUÇÃO A PROJETOS AUDIOVISUAIS MULTIPLATAFORMAS

Instrutor: Gustavo Padovani – SP

21 a 24 de janeiro

Horário: 14h às 18h | Carga horária: 16h

Número de vagas: 20

Faixa etária: a partir de 18 anos

REALIZAÇÃO CURTA DIGITAL

Instrutor: Luiz Carlos Lacerda – RJ

20 a 26 de janeiro

Horário: 10h às 13h e 15h às 18h

Carga horária: 42h

Número de vagas: 35

Faixa etária: a partir de 18 anos

OFICINAS JUVENIL

CAIXA CRIATIVA DOS ESCRITORES

Instrutor: Guto Aeraphe – MG

21 de janeiro

Horário: 14h às 18h

Carga horária: 4h

Número de vagas: 20

Faixa etária: 15 a 18 anos

CINEMA E ARTES PLÁSTICAS – HISTÓRIAS DE SOMBRAS

Instrutora: Dani Penna – MG

22 a 26 de janeiro

Horário: 14h às 17h

Carga horária: 20h

Número de vagas: 20

Faixa etária: 12 a 14 anos

DRAMATURGIA EM 360 GRAUS – O DESAFIO DA NARRATIVA EM TODAS AS DIREÇÕES

Instrutor: Guto Aeraphe – MG

22 de janeiro

Horário: 10h às 13h e 15h às 18h

Carga horária: 6h

Número de vagas: 20

Faixa etária: 17 a 20 anos

POR TRÁS DA CÂMERA

Instrutores: Anna Rosaura Tranconso

e Claudio Keim Doreto – RJ

22 a 26 de janeiro

Horário: 13h às 18h

Carga horária: 25h

Número de vagas: 25

Faixa etária: 14 a 18 anos

EM CARTAZ

CINEMA SEM FRONTEIRAS

EDIÇÃO 2018



CINEMA CONTEMPORÂNEO

19 a 27 de janeiro

mostratiradentes.com.br

CINEOP
13ª MOSTRA DE CINEMA
DE OURO PRETO

CINEMA PATRIMÔNIO

13 a 18 de junho

cineop.com.br

BH International Film Festival
MOSTRA CINEBH

CINEMA E MERCADO

28 agosto a 2 setembro

cinebh.com.br

REALIZAÇÃO

UNIVERSO
PRODUÇÃO

universoproducao.com.br
cinemasemfronteiras.com.br
+55 31 3282-2366



PATROCÍNIO



PARCERIA CULTURAL



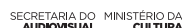
FOMENTO



APOIO



INCENTIVO



DESCUBRA #TIRADENTES300ANOS

CAMINHE PELAS RUAS DE TIRADENTES, VISITE OS MONUMENTOS HISTÓRICOS, OS PONTOS TURÍSTICOS E DESCUBRA A CIDADE.

- Conserve as áreas verdes.
- Colabore com a limpeza da cidade: não jogue lixo nas ruas.
- Evite usar o carro em trajetos curtos.
- Ande a pé, de charrete e descubra o que a cidade tem de melhor.
- Respeite os costumes da população local e tenha uma temporada com muito lazer e cultura.

TRÂNSITO RESTRITO DE VEÍCULOS NO CENTRO HISTÓRICO NAS SEXTAS, SÁBADOS E DOMINGOS.

PRESERVE O PATRIMÔNIO

Sua colaboração faz a diferença.
Ande a pé e admire a cidade.

Colabore com o trânsito da cidade. Respeite a sinalização.
Mais informações na Prefeitura – Secretaria de Turismo – (32) 3355-1212

Um evento do programa



CINEMA SEM FRONTEIRAS

cinemasemfronteiras.com.br

REALIZAÇÃO



Rua Pirapetinga, 567 . Serra . CEP 30220-150 . Belo Horizonte . MG
(31) 3282-2366 . universoproducao.com.br