**23ª Mostra de Cinema de Tiradentes**

24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

**DEBATE INTERNACIONAL COLOCA EM FOCO O CINEMA BRASILEIRO NAS TELAS DO MUNDO**

Mostrar o cinema nacional para o Brasil e para o mundo: este é um dos objetivos da **23ª Mostra de Cinema de Tiradentes**, que vai até 1º de fevereiro na cidade histórica mineira. Filmes de todo o país vêm sendo exibidos no evento, que recebe, a cada ano, profissionais internacionais do audiovisual especialmente convidados para falar sobre as possibilidades de cooperação e intercâmbio entre países, relatar suas experiências, estratégias e seleção e programação em festivais internacionais e, é claro, compartilhar seu olhar sobre o cinema brasileiro.

Estas visões serão apresentadas nesta **quarta (29),** a partir das **15h**, no Cine-Teatro Sesi. Participam do seminário **“O Cinema Brasileiro nas telas do mundo”** quatro convidados, representando três países: da **Argentina**, a programadora do **Festival Internacional de Cinema de Mar del Plata**, **Paola Buontempo** e o **crítico de cinema e curador do Filmfest Hamburg e da Viennale**, **Roger Koza**. Da **Espanha**, a diretora artística do **Filmadrid - Festival Internacional de Cinema de Madrid, Nuria Cubas**, e, de **Portugal**, o curador do **IndieLisboa - Festival Internacional de Cinema, Miguel Valverde**. A conversa será mediada pelo curador **Pedro Butcher** (RJ).

O Centro Cultural Sesiminas Yves Alves também recebe o **Encontro com os Filmes**, com discussões com representantes de longas-metragens e curtas-metragens exibidos na noite de terça-feira. **Às 10h**, o bate-papo é sobre o filme **“É Rocha e Rio, Negro Léo”** (**Mostra Olhos Livres**), com participação da diretora **Paula Gaitán** (SP), e dos músicos **Ava Rocha** e **Negro Léo**, além do crítico convidado **Juliano Gomes** (RJ)**.** A mediação será da curadora **Camila Vieira** (CE)**.** Em seguida, às **11h15**, é a vez do debate sobre a produção **“Ontem havia coisas estranhas no céu” (Mostra Aurora)**, com a presença do diretor **Bruno Risas** e convidados. Integram a mesa o crítico **Vítor Medeiros** (RJ) e o mediador **Marcelo Miranda** (MG).

**Às 12h30,** começa a conversa sobre os curtas da **Mostra Foco – Série 2**. Participam do bate-papo os diretores dos filmes **“Egum”** (RJ); **“Cinema Contemporâneo”** (PE); **“Estamos todos na sarjeta, mas alguns de nós olham as estrelas”** (SP) e **“Mansão do Amor”** (PE). A mediação é do crítico de cinema e jornalista Marcelo Miranda (MG)

**Programação artística segue em alta no Sesc Cine-Lounge**

Espaço de encontro e de diálogo do cinema com as outras artes, o **Sesc Cine-Lounge** recebe, das **15h às 0h**, o **Festival Timeline - Festival de Arte Eletrônica**. Realizado há cinco anos em Belo Horizonte, o Festival apresenta uma seleção de trabalhos que refletem a produção contemporânea brasileira, a partir dos quais são exploradas novas formas para o cinema e as convergências que surgem nos diálogos com outros meios artísticos.

Às **19h15**, o público poderá conferir o **Encontro de Cinema** - **Roda de Conversa “A música em diálogo com o cinema”** com a presença do montador e cineasta **Gabriel Martins** (MG), o compositor e guitarrista **Heberte Almeida** (MG) e o cineasta **Maurílio Martins** (MG). A mediação é do crítico Marcelo Miranda (MG). Neste bate-papo, será apresentada a experiência da trilha sonora do longa "No Coração do Mundo", dirigido por Gabriel Martins e Maurílio Martins, e o processo de composição e escolha da trilha sonora para o filme.

À **0h30**, **Heberte Almeida** retorna ao palco para o **show** de lançamento do seu primeiro álbum solo **“Negro Amor”**. Letrista exímio e guitarrista dos mais talentosos, o artista passeia por sonoridades e temáticas relacionadas à música negra brasileira com um afetuoso repertório autoral de canções acerca de narrativas e vivências da negritude e do amor.

**SOBRE A** MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES

Maior evento dedicado ao cinema brasileiro contemporâneo em formação, reflexão, exibição e difusão realizado no país. Apresenta, exibe e debate, em edições anuais, o que há de mais inovador e promissor na produção audiovisual brasileira, em pré-estreias nacionais, de longas, média e curtas – uma trajetória rica e abrangente que ocupa lugar de destaque no centro da história do audiovisual e no circuito de festivais realizados no Brasil.

Trata-se de um programa audiovisual que reúne todas as manifestações da arte numa programação cultural abrangente oferecida gratuitamente ao público que prevê a exibição de 113 filmes brasileiros em pré-estreias nacionais, 53 sessões de cinema, homenagens, oficinas, debates, seminário, mostrinha de cinema, exposições, lançamento de livros, teatro de rua, shows musicais, performance audiovisual, encontros e diálogos audiovisuais e atrações artísticas.

**TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO.**

\*\*\*

Acompanhe o programa Cinema Sem Fronteiras 2020

Participe da **Campanha #eufaçoaMostra**

Na Web: **www.universoproducao.com.br** No Twitter: @**universoprod**

No Facebook: **universoproducao / mostratiradentes**No Instagram: **@universoproducao**

Informações pelo telefone: **(31) 3282-2366**

Serviço

23ª MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES | 24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: **ITAÚ, TAESA, CBMM, PETRA, COPASA, CEMIG,**  **CODEMGE|**GOVERNO DE MINAS GERAIS

Parceria Cultural: Sesc em Minas

Apoios: SESI FIEMG, CAFÉ 3 CORAÇÕES, MINISTÉRIO DAS RELAÇÕES EXTERIORES, OI, DOT, MISTIKA, CTAV, CIA/NAYMAR, CINECOLOR, THE END POST, CANAL BRASIL, CANAL CURTA, REDE GLOBO MINAS, PREFEITURA DE TIRADENTES, POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS.

Idealização e realização: UNIVERSO PRODUÇÃO

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO | GOVERNO DE MINAS GERAIS**

SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA, MINISTÉRIO DA CIDADANIA - GOVERNO FEDERAL|ORDEM E PROGRESSO

**LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO EVENTO**

**Centro Cultural Sesiminas Yves Alves**

**Largo das Fôrras**

**Largo da Rodoviária**

**Escola Estadual Basílico da Gama**

**Espaço Cultural Aimorés**

ASSESSORIA DE IMPRENSA

**ETC Comunicação** | (31) 2535.5257 |99120.5295 – Luciana d’Anunciação – [luciana@etccomunicacao.com.br](mailto:ninarocha@etccomunicacao.com.br) |Pollyanna Alcântara – [assessoria@etccomunicacao.com.br](mailto:assessoria@etccomunicacao.com.br)

**Universo Produção|**(31) 3282.2366/ 9 9534-6310 - Laura Tupynambá | [imprensa@universoproducao.com.br](mailto:imprensa@universoproducaocom.br)

**Fotos:** <https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

**Produção de textos:** Marcelo Miranda