**23ª Mostra de Cinema de Tiradentes**

24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

**LONGAS-METRAGENS DA MOSTRA AURORA E CURTAS DE NOVE ESTADOS**

**APRESENTAM DIFERENTES OLHARES SOBRE O CINEMA NA 23ª MOSTRA TIRADENTES**

*Pela primeira vez, exibições de filmes das mostras Formação e Curtas na Praça serão seguidas de bate-papos dos diretores com o público*

Na **quarta-feira (29),** segue intensa a programação cinematográfica na 23ª Mostra de Cinema de Tiradentes. Serão quatro sessões dedicadas a curtas-metragens, com a exibição de 15 produções vindas de nove estados. Às **16h30**, no **Cine-Tenda**, acontece a exibição da **Mostra Panorama - Série 4**, que traz **“Fiquem”** (SP), de Zoe Guglielmoni; **“Em Reforma”** (RN), de Diana Coelho; **“A terra das muitas águas”** (RJ), de Catu Rizo; e **“Os últimos românticos do mundo”** (PE), de Henrique Arruda.

No Cine-Teatro Sesi, a partir das **17h30,** a atração será a **Mostra Formação - Série 1**, com os filmes **“Remoinho”** (PR), de Tiago A. Neves; **“Abraço”** (RJ), de Matheus Murucci; **“Sábado não é dia de ir embora”** (RJ), de Luísa Giesteira; e **“Relatos Tecnopobres”** (GO), de João Batista Silva. Haverá debate com os realizadores após a sessão.

Às **21 horas**, no **Cine Copasa na Praça**, o público poderá conferir os **Curtas na Praça - Série 3**. As produções exibidas serão **“Dominique”** (RJ), de Tatiana Issa e Guto Barra; **“Seremos ouvidas”** (PR), de Larissa Nepomuceno; **“Aquele casal”** (PR), de William de Oliveira; e **“Swinguerra”** (PE), de Bárbara Wagner e Benjamin de Burca. Representantes dos filmes conversam com o público após a projeção.

À noite, ainda no **Cine-Tenda**, acontece a exibição da **Mostra Foco - Série 3**, com curtas-metragens que serão avaliados pelo Júri Oficial. Marcada para **22h30**, a sessão apresentará os filmes **“A Barca”** (AL), de Nilton Resende; **“Calmaria”** (MG), de Catapreta; e **“Perifericu”** (SP), de Nay Mendl, Rosa Caldeira, Stheffany Fernanda e Vita Pereira.

Os turistas, visitantes e fãs da Sétima Arte poderão acompanhar ainda a exibição de dois longas que integram a seleção da **Mostra Aurora**, na noite de quarta do **Cine-Tenda**. Será realizada a pré-estreia nacional de **“Cadê Edson?”** (DF)**,** de Dácia Ibiapina; e a pré-estreia mundial **de “Canto dos Ossos”** (CE/RJ), de Jorge Polo e Petrus de Bairros; às **18 e às 20 horas**, respectivamente.

**SOBRE A** MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES

Maior evento dedicado ao cinema brasileiro contemporâneo em formação, reflexão, exibição e difusão realizado no país. Apresenta, exibe e debate, em edições anuais, o que há de mais inovador e promissor na produção audiovisual brasileira, em pré-estreias nacionais, de longas, média e curtas – uma trajetória rica e abrangente que ocupa lugar de destaque no centro da história do audiovisual e no circuito de festivais realizados no Brasil.

Trata-se de um programa audiovisual que reúne todas as manifestações da arte numa programação cultural abrangente oferecida gratuitamente ao público que prevê a exibição de 113 filmes brasileiros em pré-estreias nacionais, 53 sessões de cinema, homenagens, oficinas, debates, seminário, mostrinha de cinema, exposições, lançamento de livros, teatro de rua, shows musicais, performance audiovisual, encontros e diálogos audiovisuais e atrações artísticas.

**TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO.**

\*\*\*

Acompanhe o programa Cinema Sem Fronteiras 2020

Participe da **Campanha #eufaçoaMostra**

Na Web: **www.universoproducao.com.br** No Twitter: @**universoprod**

No Facebook: **universoproducao / mostratiradentes**No Instagram: **@universoproducao**

Informações pelo telefone: **(31) 3282-2366**

Serviço

23ª MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES | 24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: **ITAÚ, TAESA, CBMM, PETRA, COPASA, CEMIG,**  **CODEMGE|**GOVERNO DE MINAS GERAIS

Parceria Cultural: Sesc em Minas

Apoios: SESI FIEMG, CAFÉ 3 CORAÇÕES, MINISTÉRIO DAS RELAÇÕES EXTERIORES, OI, DOT, MISTIKA, CTAV, CIA/NAYMAR, CINECOLOR, THE END POST, CANAL BRASIL, CANAL CURTA, REDE GLOBO MINAS, PREFEITURA DE TIRADENTES, POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS.

Idealização e realização: UNIVERSO PRODUÇÃO

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO | GOVERNO DE MINAS GERAIS**

SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA, MINISTÉRIO DA CIDADANIA - GOVERNO FEDERAL|ORDEM E PROGRESSO

**LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO EVENTO**

**Centro Cultural Sesiminas Yves Alves**

**Largo das Fôrras**

**Largo da Rodoviária**

**Escola Estadual Basílico da Gama**

**Espaço Cultural Aimorés**

ASSESSORIA DE IMPRENSA

**ETC Comunicação** | (31) 2535.5257 |99120.5295 – Luciana d’Anunciação – [luciana@etccomunicacao.com.br](mailto:ninarocha@etccomunicacao.com.br) |Pollyanna Alcântara – [assessoria@etccomunicacao.com.br](mailto:assessoria@etccomunicacao.com.br)

**Universo Produção|**(31) 3282.2366/ 9 9534-6310 - Laura Tupynambá | [imprensa@universoproducao.com.br](mailto:imprensa@universoproducaocom.br)

**Fotos:** <https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

**Produção de textos:** Marcelo Miranda