**23ª Mostra de Cinema de Tiradentes**

24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

**VENCEDORES DA 23ª MOSTRA TIRADENTES SERÃO ANUNCIADOS NESTE SÁBADO**

*Programação de 1º de fevereiro conta ainda com Roda de Conversa, Encontro com Filmes, teatro de rua, sessões de cinema em três espaços e performance musical*

O último dia da **23ª Mostra de Cinema de Tiradentes** traz um dos momentos mais aguardados pela crítica e pelo público presente: o anúncio dos vencedores, premiação e entrega do **Troféu Barroco** nas seis categorias: **Melhor Curta da Mostra Foco** **pelo Júri Oficial**, **Melhor Curta eleito pelo Júri Popular**, **Melhor Longa eleito pelo Júri Popular,** **Melhor Longa da Mostra Olhos Livres eleito pelo Júri Jovem - Prêmio Carlos Reichenbach**, **Melhor Longa da Mostra Aurora eleito pelo Júri Oficial** e o **Prêmio Helena Ignez - Destaque Feminino**. A cerimônia será realizada às **22h30**, no **Cine-Tenda**.

Um dos destaques da programação de longas é a pré-estreia nacional de “**Babenco – Alguém tem que ouvir o coração e dizer: parou”** (SP), às **18 horas**, no **Cine-Tenda**. O documentário, dirigido por pela atriz Bárbara Paz, conta com Willem Dafoe e o próprio Babenco no elenco. O célebre cineasta argentino naturalizado brasileiro, acometido por um câncer, confiou à companheira a missão de registrar seus últimos anos de vida. Logo após a sessão, Bárbara Paz participa da Roda de Conversa no Sesc Cine-Lounge, ao lado do montador Cao Guimarães.

As sessões de cinema começam logo pela manhã no **Cine-Tenda**, às 10h30, com a Mostrinha de Cinema. Dedicada especialmente para o público infantojuvenil, a exibição contará com os curtas “**A galinha ruiva**” (ES), de Irson Jr.; “**Vivi Lobo e o Quarto Mágico**” (PR), de **Isabelle Santos** e **Edu MZ Camargo**; “**A festa no céu**” (PE), de Alisson Menezes; “**Torcida única**” (SP), de Catarina Forbes; e “**Trincheira**” (AL), de Paulo Silver. Em seguida, às 12h, o espaço recebe a **Mostra Valores,** que exibirá os curtas “**Cores de Tiradentes**” (MG), de Marcos Londêro e Nani Rodrigues; e “**Tiradentes - História Mineira**!” (MG), de Márcio Cotta. Na sequência, serão entregues os certificados de participação nas oficinas da 23ª Mostra Tiradentes com a exibição dos produtos produzidos pelos alunos das oficinas.

Os curtas da **Sessão Jovem** entram em cartaz às 15h, com a exibição de quatro produções: “**1996**” (MG), de Rodrigo Brandão; “**Meninos rimam**” (SP), Lucas Nunes; “**Barco de papel**” (SP), Thaís Scabio; e “**Ilhas de calor**” (AL), de Ulisses Arthur.

O longa-metragem “**A torre**” (MG), dirigido por Sérgio Borges, é o **Filme de Encerramento** da 23ª Mostra de Cinema de Tiradentes e será exibido no Cine-Tenda, às 20h. A produção segue os passos de André, que se isola numa floresta, sente sua vida ruindo e procura lidar com as perdas e a nova configuração da sua vida.

**SEMINÁRIO**

Último dia do **Seminário do Cinema Brasileiro** traz debates sobre quatro produções, no Cine-Teatro Sesi. Pela série **Encontro com os filmes**, haverá a conversa sobre “**Yãmiyhex: as mulheres-espírito**”, longa que integra a Mostra Olhos Livres, a partir das 10h, com a presença de dos diretores e convidados, da crítica convidada Clarisse Alvarenga (MG). A mediação é da curadora Camila Vieira (CE).

Na sequencia, serão realizados os dois últimos bate-papos com realizadores dos filmes selecionados para a Mostra Aurora. Às **11h15**, acontece o debate sobre o longa “**Cabeça de nêgo**”, com a participação do diretor Deo Cardoso e convidados e da crítica **Janaína Oliveira** (RJ). E às 12h30, será a vez do debate sobre o longa “**Natureza morta**”. A discussão contará com a presença da diretora Clarissa Ramalho, convidados, e da crítica Lúcia Ramos Monteiro (RJ). As duas discussões contarão com a mediação do jornalista e crítico Marcelo Miranda (MG).

Às **15h**, o **Cine-Teatro Sesi** recebe a **Sessão Debate** e pré-estreia mundial do filme “**Cavalo**” (AL), longa experimental de Rafhael Barbosa e Werner Salles. Após a sessão, haverá o debate do público com os diretores e convidados. Em seguida, às 17h45, será a vez da exibição do curta-metragem “**Mona**” (RJ), dirigido por Moisés Santana Filho.

O espaço recebe ainda pela **Mostra Formação** – **Série 2**, os curtas “**Eu estou vivo**” (MG), de Maíra Campos e Michel Ramos; “**E no rumo do meu sangue**” (PR), de Gabriel Borges; “**A sússia**” (TO), de Lucrécia Dias; e “**Nada além da noite**” (RJ), de Rodrigo de Janeiro. Haverá de debate com a equipe dos filmes após a sessão.

**Arte e Cinema na Praça**

Às 16h, turistas, visitantes e toda a família poderão conferir, no Largo das Forras, o espetáculo “**De chapéu e coração, história de paixão**”, do Grupo Tuia. Ainda na praça, mas às **21h**, o **Cine Copasa na Praça** recebe a exibição de “**Acqua Movie**” (PE), de Lírio Ferreira, em pré-estreia nacional. O filme retrata a história de Cícero, um menino de 12 anos, que depara-se com seu pai morto no banheiro de casa, vitimado por um infarto fulminante, enquanto sua mãe está filmando um documentário na Floresta Amazônica.

**A noite termina em música**

A 23ª Mostra de Cinema de Tiradentes chega ao fim com a participação da cantautora **Elisa de Sena**, às **0h30, no Sesc Cine-Lounge**. A artista, que tem ganhado destaque na cena mineira com o disco intitulado “Cura”, trabalho lançado pela Natura Musical em agosto de 2019, apresenta no evento a junção entre o eletrônico e os tambores da cultura afro-mineira ao lado da DJ Black Josie, misturando percussão e pick-ups, em um repertório que traz canções do disco autoral e releituras de clássicos da MPB.

**SOBRE A** MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES

Maior evento dedicado ao cinema brasileiro contemporâneo em formação, reflexão, exibição e difusão realizado no país. Apresenta, exibe e debate, em edições anuais, o que há de mais inovador e promissor na produção audiovisual brasileira, em pré-estreias nacionais, de longas, curtas e um média – uma trajetória rica e abrangente que ocupa lugar de destaque no centro da história do audiovisual e no circuito de festivais realizados no Brasil.

Trata-se de um programa audiovisual que reúne todas as manifestações da arte numa programação cultural abrangente oferecida gratuitamente ao público que prevê a exibição de 113 filmes brasileiros em pré-estreias nacionais, 53 sessões de cinema, homenagens, oficinas, debates, seminário, mostrinha de cinema, exposições, lançamento de livros, teatro de rua, shows musicais, performance audiovisual, encontros e diálogos audiovisuais e atrações artísticas.

**TODA PROGRAMAÇÃO É OFERECIDA GRATUITAMENTE AO PÚBLICO.**

\*\*\*

Acompanhe o programa Cinema Sem Fronteiras 2020

Participe da **Campanha #eufaçoaMostra**

Na Web: **www.universoproducao.com.br** No Twitter: @**universoprod**

No Facebook: **universoproducao / mostratiradentes**No Instagram: **@universoproducao**

Informações pelo telefone: **(31) 3282-2366**

Serviço

23ª MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES | 24 de janeiro a 1o de fevereiro de 2020

LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: **ITAÚ, TAESA, CBMM, PETRA, COPASA, CEMIG,**  **CODEMGE|**GOVERNO DE MINAS GERAIS

Parceria Cultural: Sesc em Minas

Apoios: SESI FIEMG, CAFÉ 3 CORAÇÕES, MINISTÉRIO DAS RELAÇÕES EXTERIORES, OI, DOT, MISTIKA, CTAV, CIA/NAYMAR, CINECOLOR, THE END POST, CANAL BRASIL, CANAL CURTA, REDE GLOBO MINAS, PREFEITURA DE TIRADENTES, POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS.

Idealização e realização: UNIVERSO PRODUÇÃO

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO | GOVERNO DE MINAS GERAIS**

SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA, MINISTÉRIO DA CIDADANIA - GOVERNO FEDERAL|ORDEM E PROGRESSO

**LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO EVENTO**

**Centro Cultural Sesiminas Yves Alves**

**Largo das Fôrras**

**Largo da Rodoviária**

**Escola Estadual Basílico da Gama**

**Espaço Cultural Aimorés**

ASSESSORIA DE IMPRENSA

**ETC Comunicação** | (31) 2535.5257 |99120.5295 – Jihan Kazzaz – jihan@etccomunicacao.com.br –

Luciana d’Anunciação – luciana@etccomunicacao.com.br |Pollyanna Alcântara – assessoria@etccomunicacao.com.br

**Universo Produção|**(31) 3282.2366/ 9 9534-6310 - Laura Tupynambá | imprensa@universoproducao.com.br

**Fotos:** <https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

**Produção de textos:** Marcelo Miranda